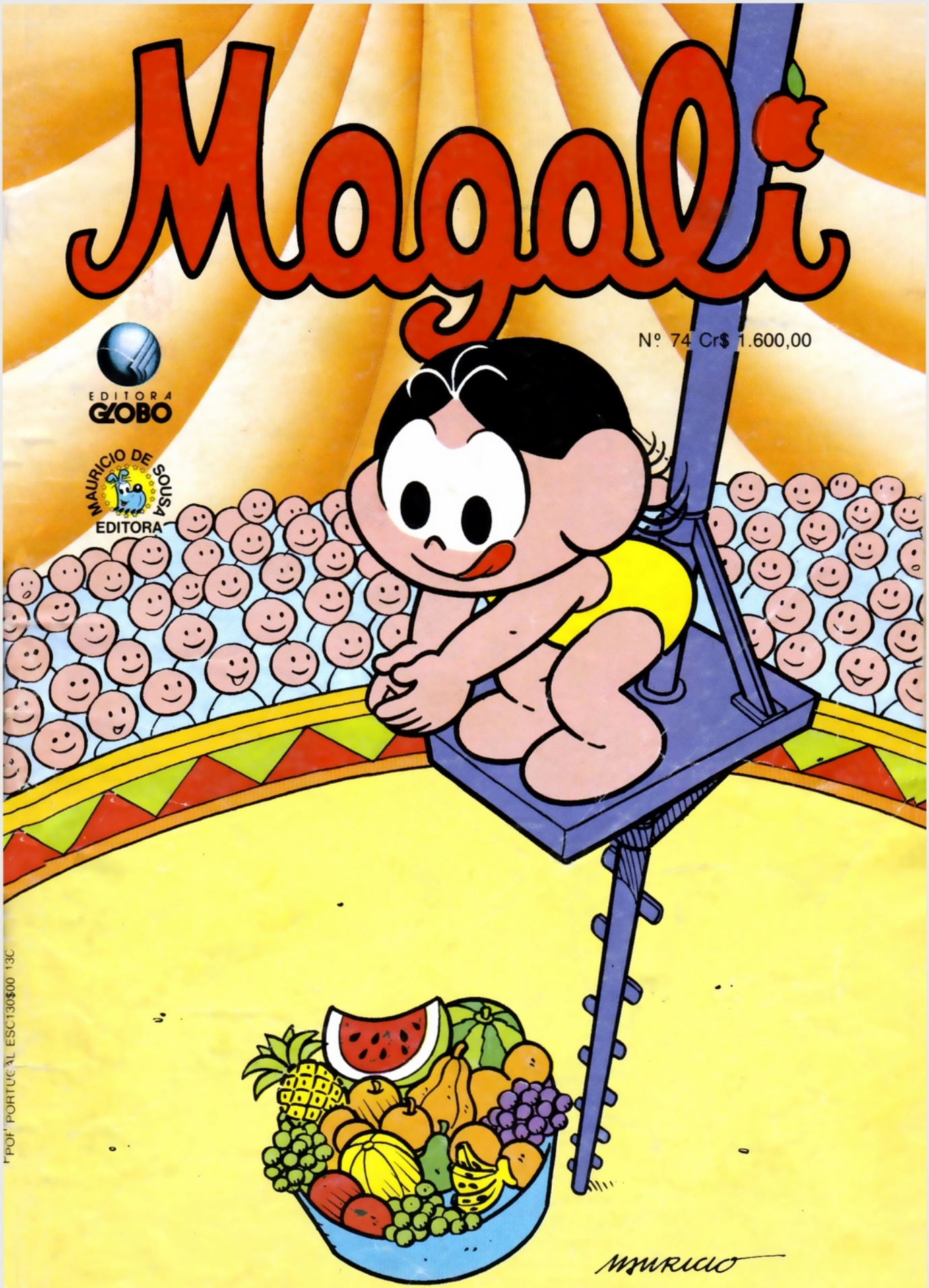
Magali

Nº 74 Cr$ 1.600,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



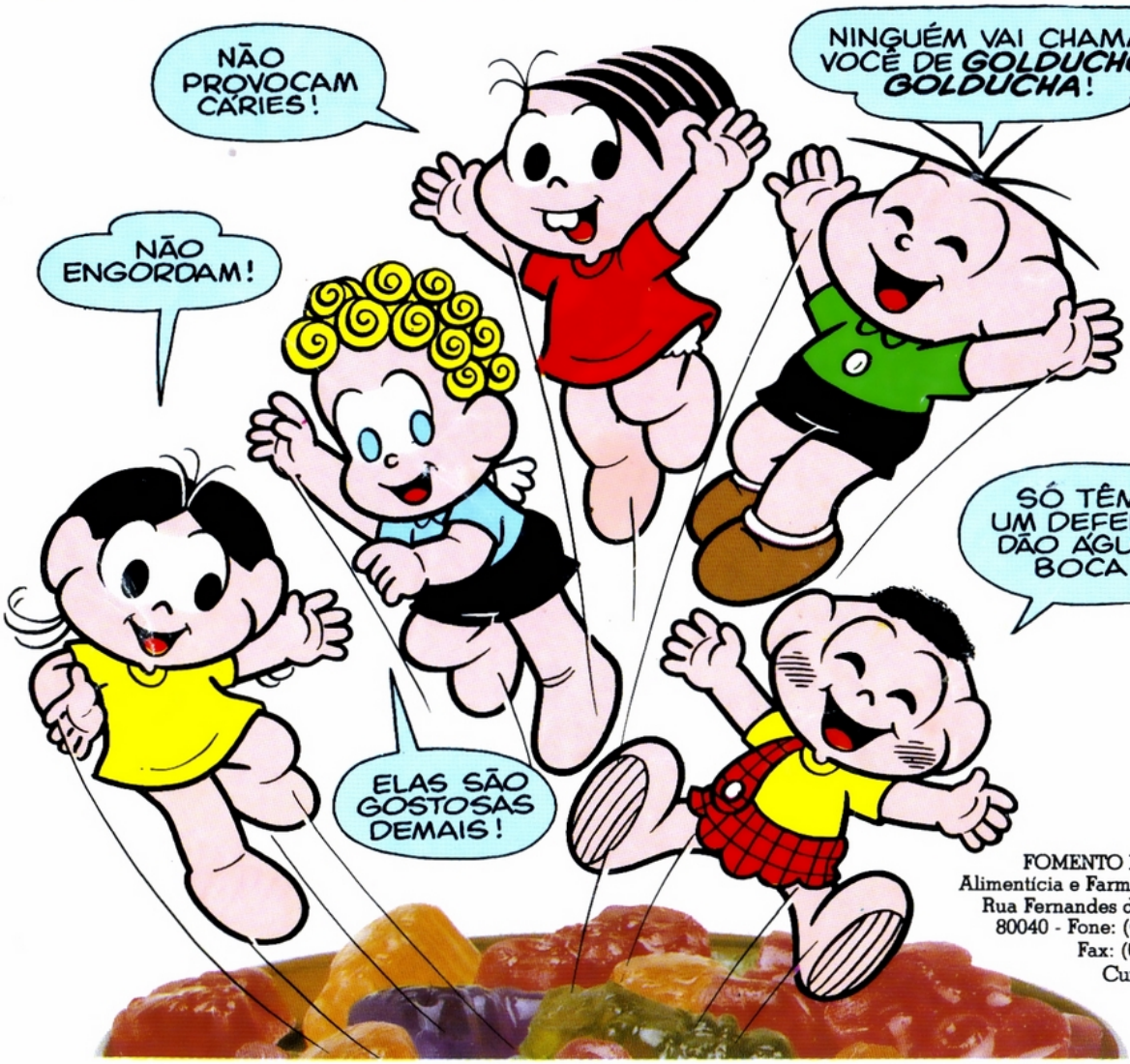
MAURICIO

POR PORTUGAL ESC130$00 13C

DIET

NOVA

CHEGARAM AS DELICIOSAS BALINHAS DA TURMA DA MÔNICA

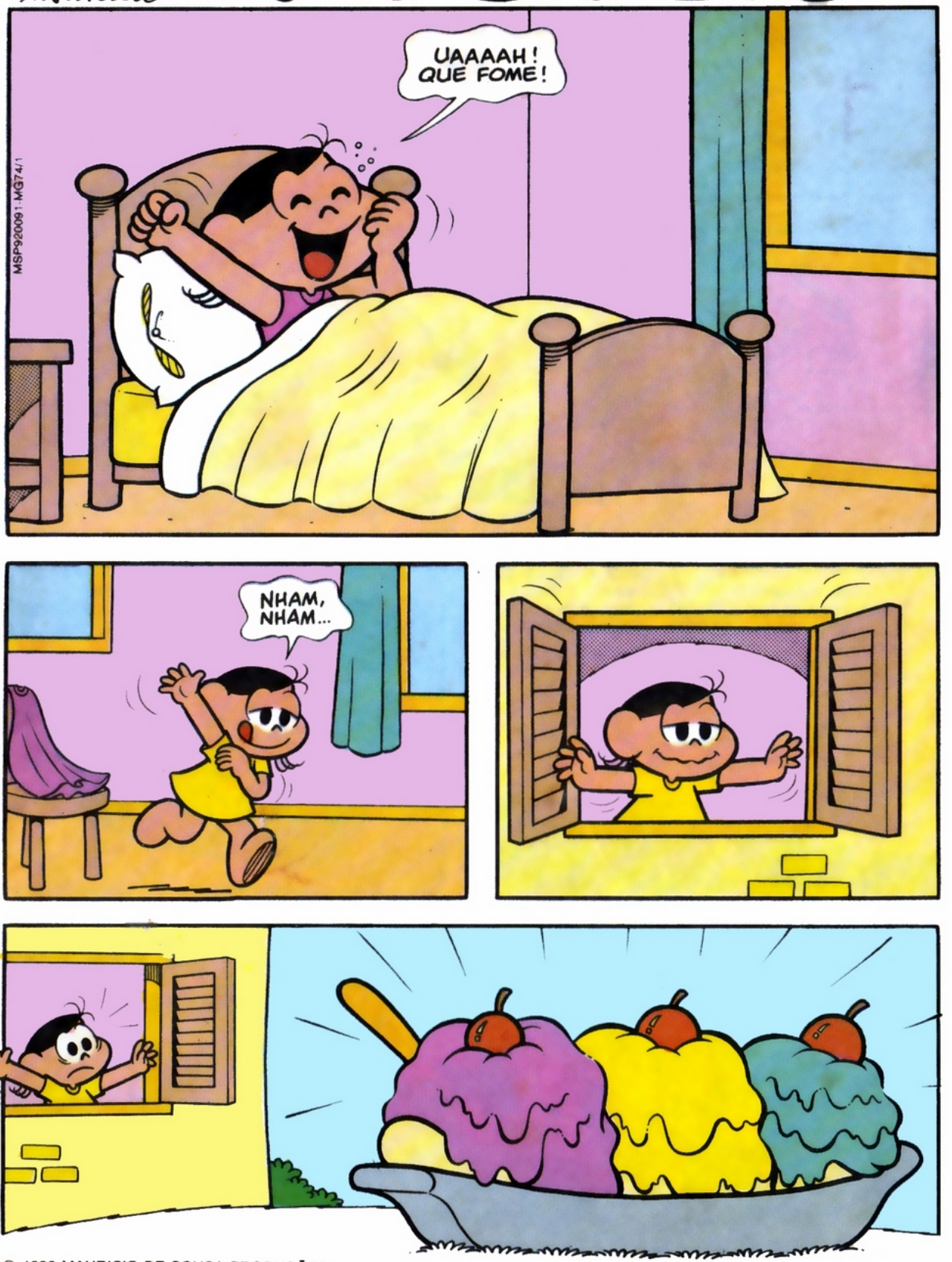


FOMENTO INDUSTRIAL
Alimentícia e Farmacêutica Ltda
Rua Fernandes de Barros, 514
80040 - Fone: (041) 262-7211
Fax: (041) 263-2909
Curitiba - Paraná

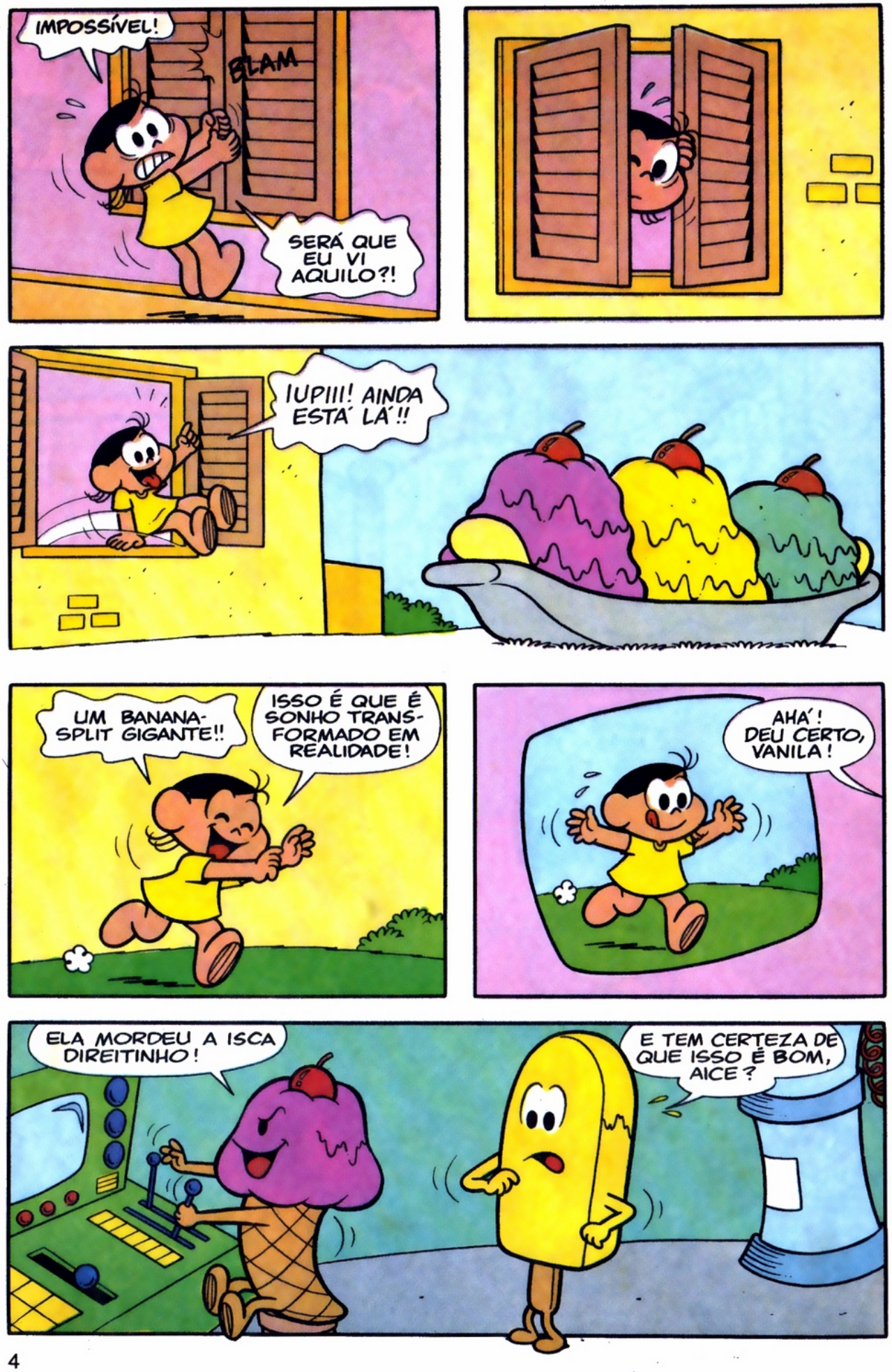
JJ Comunicação

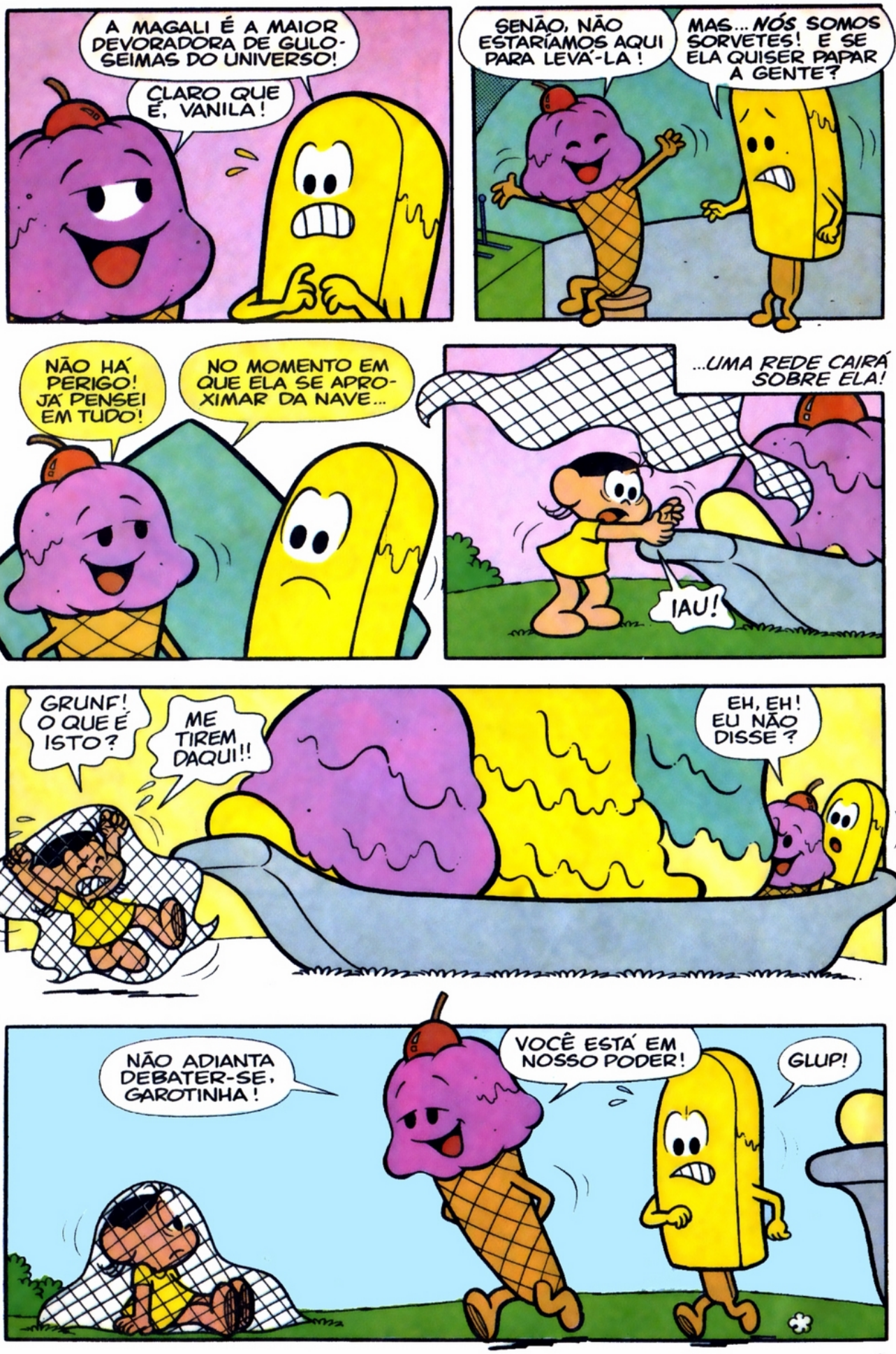
MAGALI em MAURICIO

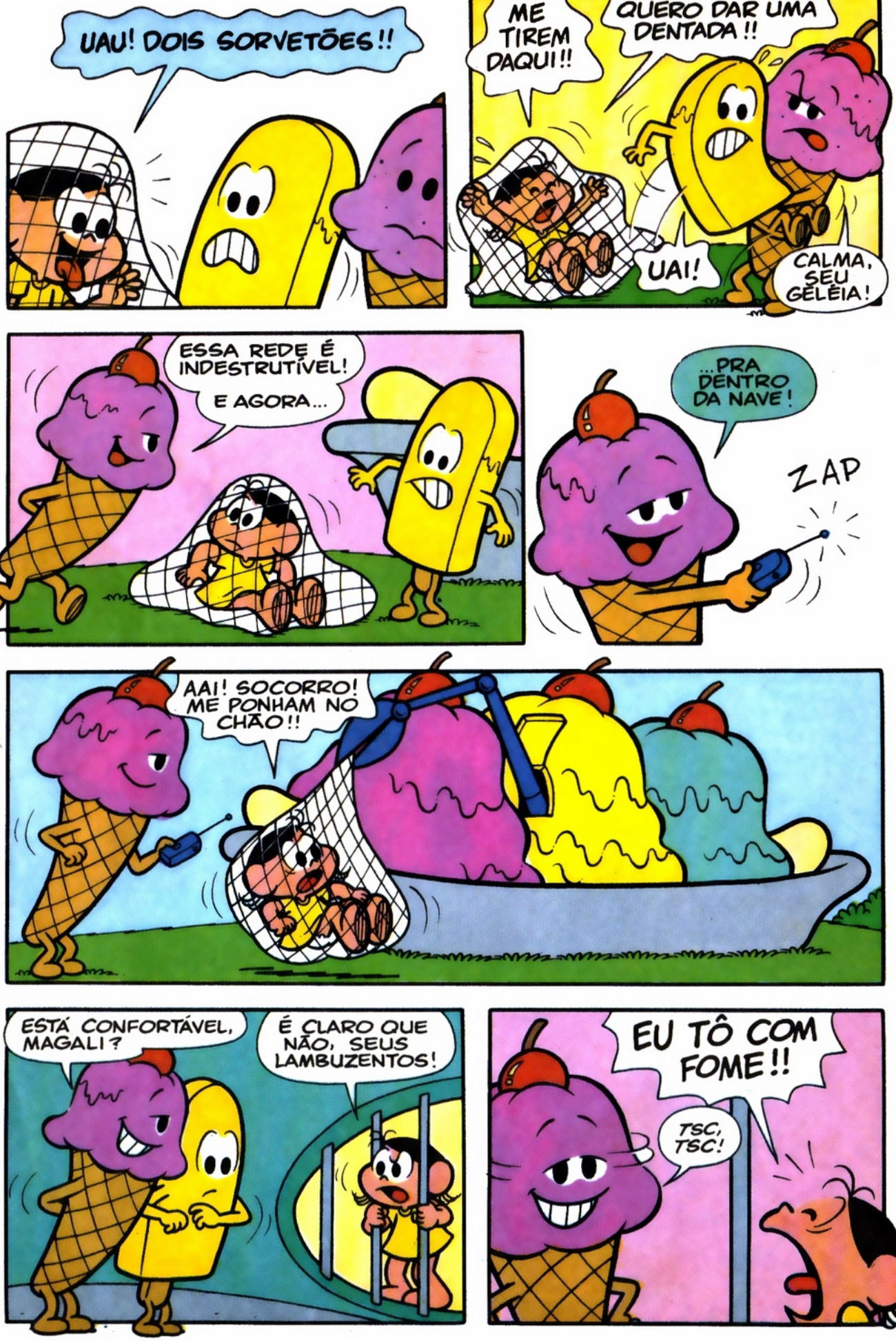
O PLANETA TIT-BIT-SPLIT

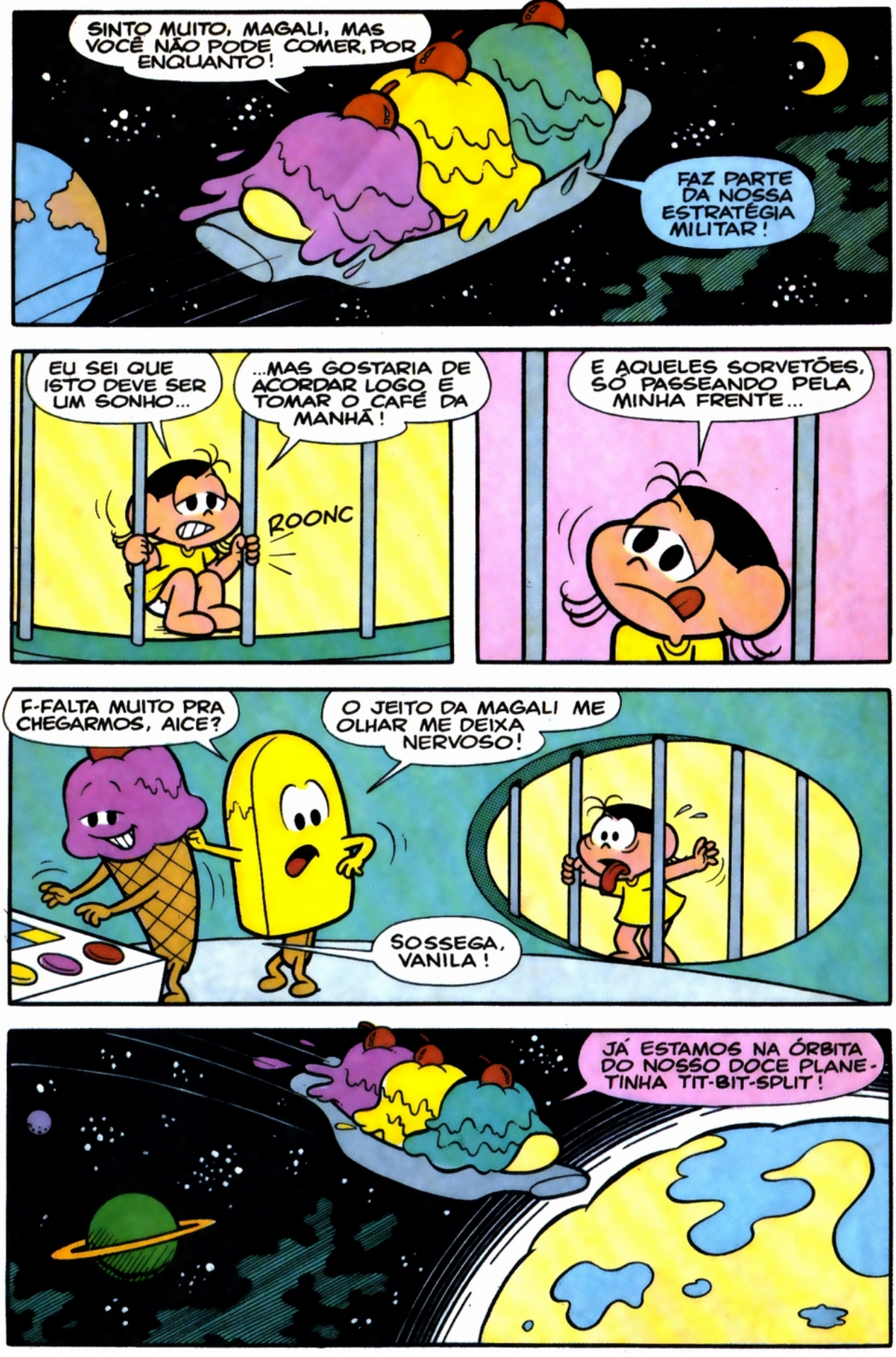


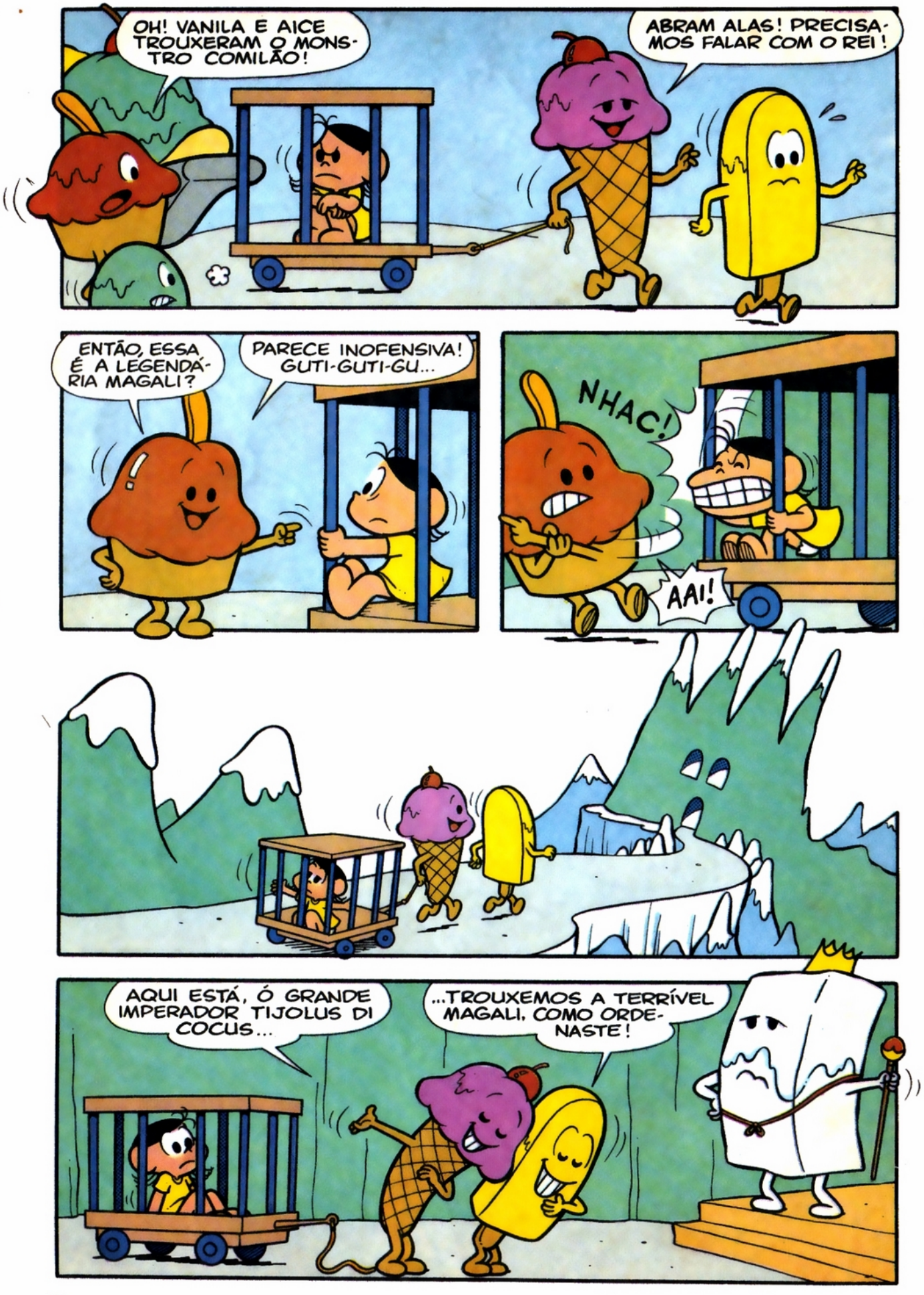
© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


IMPOSSÍVEL!
BLAM
SERÁ QUE EU VI AQUILO?!
¡UPIII! AINDA ESTÁ LÁ!!
UM BANANA-SPLIT GIGANTE!!
ISSO É QUE É SONHO TRANSFORMADO EM REALIDADE!
AHÁ! DEU CERTO, VANILA!
ELA MORDEU A ISCA DIREITINHO!
E TEM CERTEZA DE QUE ISSO É BOM, AICE?


A MAGALI É A MAIOR DEVORADORA DE GULOSEIMAS DO UNIVERSO!
CLARO QUE É, VANILA!
SENÃO, NÃO ESTARÍAMOS AQUI PARA LEVÁ-LA!
MAS... NÓS SOMOS SORVETES! E SE ELA QUISER PAPAR A GENTE?
NÃO HÁ PERIGO! JÁ PENSEI EM TUDO!
NO MOMENTO EM QUE ELA SE APROXIMAR DA NAVE...
...UMA REDE CAIRÁ SOBRE ELA!
IAU!
GRUNF! O QUE É ISTO?
ME TIREM DAQUI!!
EH, EH! EU NÃO DISSE?
NÃO ADIANTA DEBATER-SE, GAROTINHA!
VOCÊ ESTÁ EM NOSSO PODER!
GLUP!


UAU! DOIS SORVETÕES!!
ME TIREM DAQUI!!
QUERO DAR UMA DENTADA!!
UAI!
CALMA, SEU GELÉIA!
ESSA REDE É INDESTRUTÍVEL!
E AGORA...
...PRA DENTRO DA NAVE!
ZAP
AAI! SOCORRO! ME PONHAM NO CHÃO!!
ESTÁ CONFORTÁVEL, MAGALI?
É CLARO QUE NÃO, SEUS LAMBUZENTOS!
EU TÔ COM FOME!!
TSC, TSC!


SINTO MUITO, MAGALI, MAS VOCÊ NÃO PODE COMER, POR ENQUANTO!
FAZ PARTE DA NOSSA ESTRATÉGIA MILITAR!
EU SEI QUE ISTO DEVE SER UM SONHO...
...MAS GOSTARIA DE ACORDAR LOGO E TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ!
ROONC
E AQUELES SORVETÕES, SÓ PASSEANDO PELA MINHA FRENTE...
F-FALTA MUITO PRA CHEGARMOS, AICE?
O JEITO DA MAGALI ME OLHAR ME DEIXA NERVOSO!
SOSSEGA, VANILA!
JÁ ESTAMOS NA ÓRBITA DO NOSSO DOCE PLANETINHA TIT-BIT-SPLIT!


OH! VANILA E AICE TROUXERAM O MONSTRO COMILÃO!
ABRAM ALAS! PRECISAMOS FALAR COM O REI!
ENTÃO, ESSA É A LEGENDÁRIA MAGALI?
PARECE INOFENSIVA! GUTI-GUTI-GU...
NHAC!
AAI!
AQUI ESTÁ, Ó GRANDE IMPERADOR TIJOLUS DI COCUS...
...TROUXEMOS A TERRÍVEL MAGALI, COMO ORDENASTE!

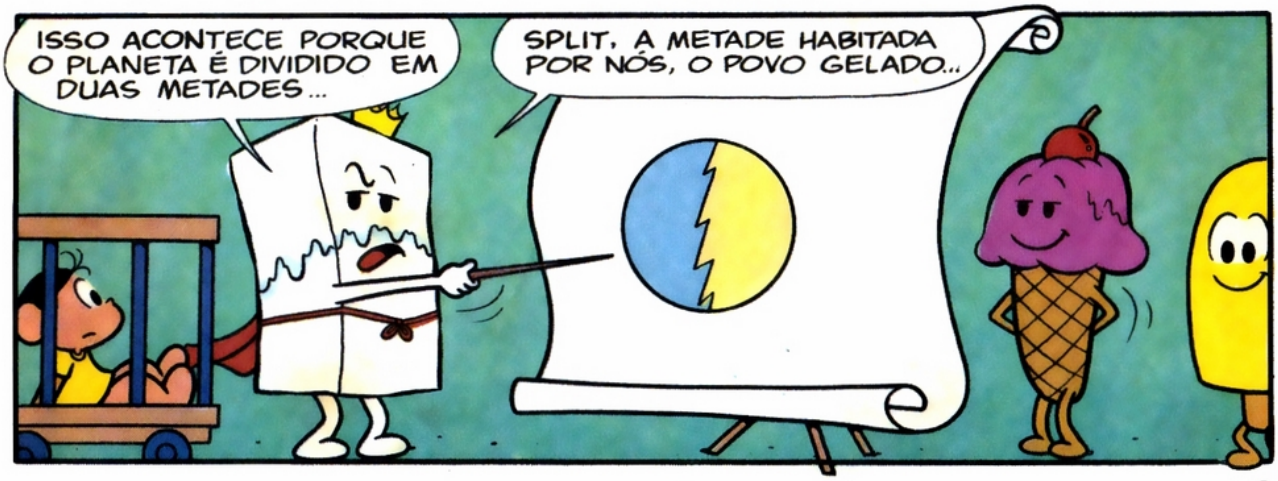
HUM... ELA NÃO PARECE CAPAZ DE COMER TANTO ASSIM...
AH, É? ME SOLTA, PRA VER!

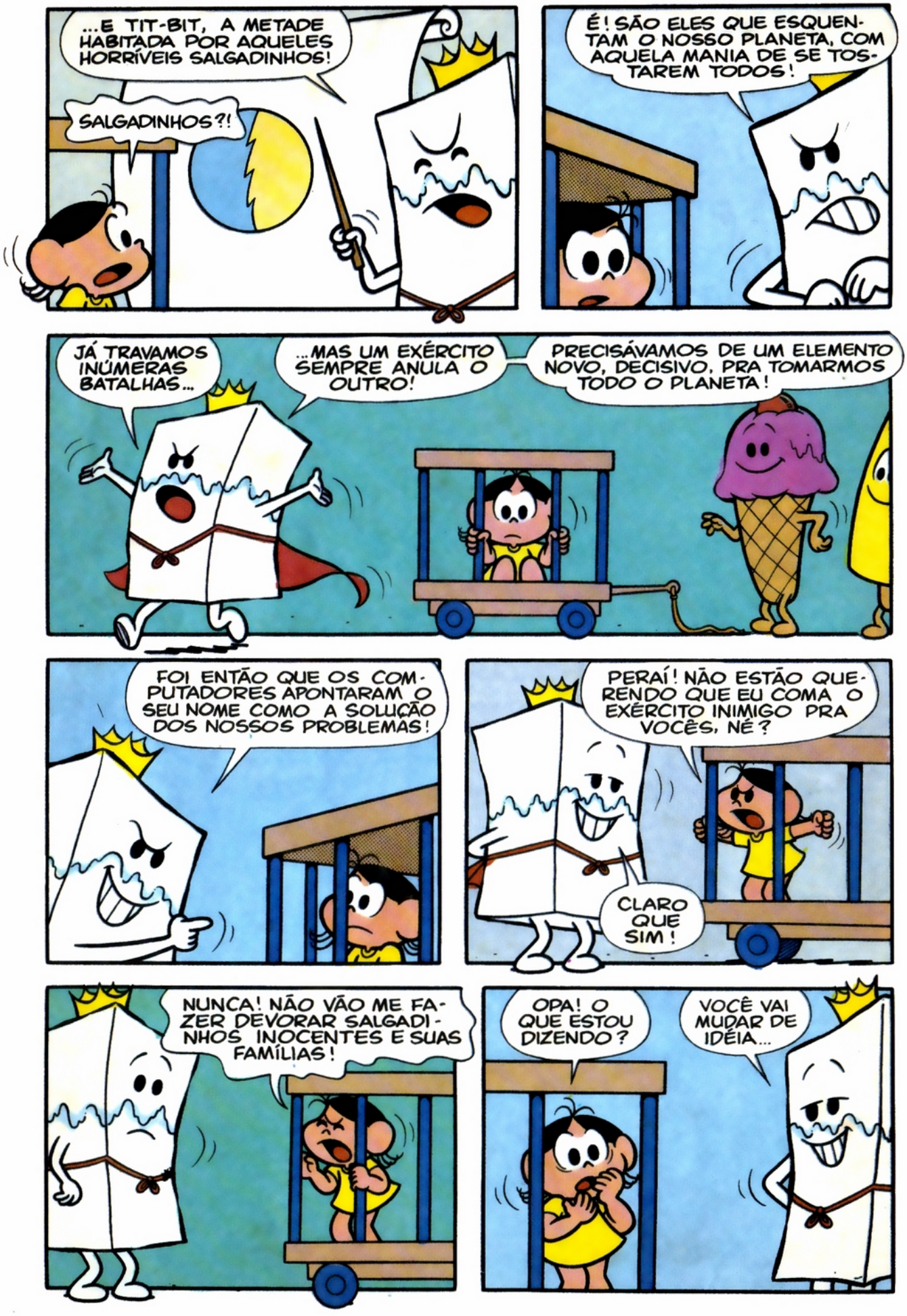
NO MOMENTO OPORTUNO, MINHA CARA! NO MOMENTO OPORTUNO!
O QUE QUEREM DE MIM, AFINAL?

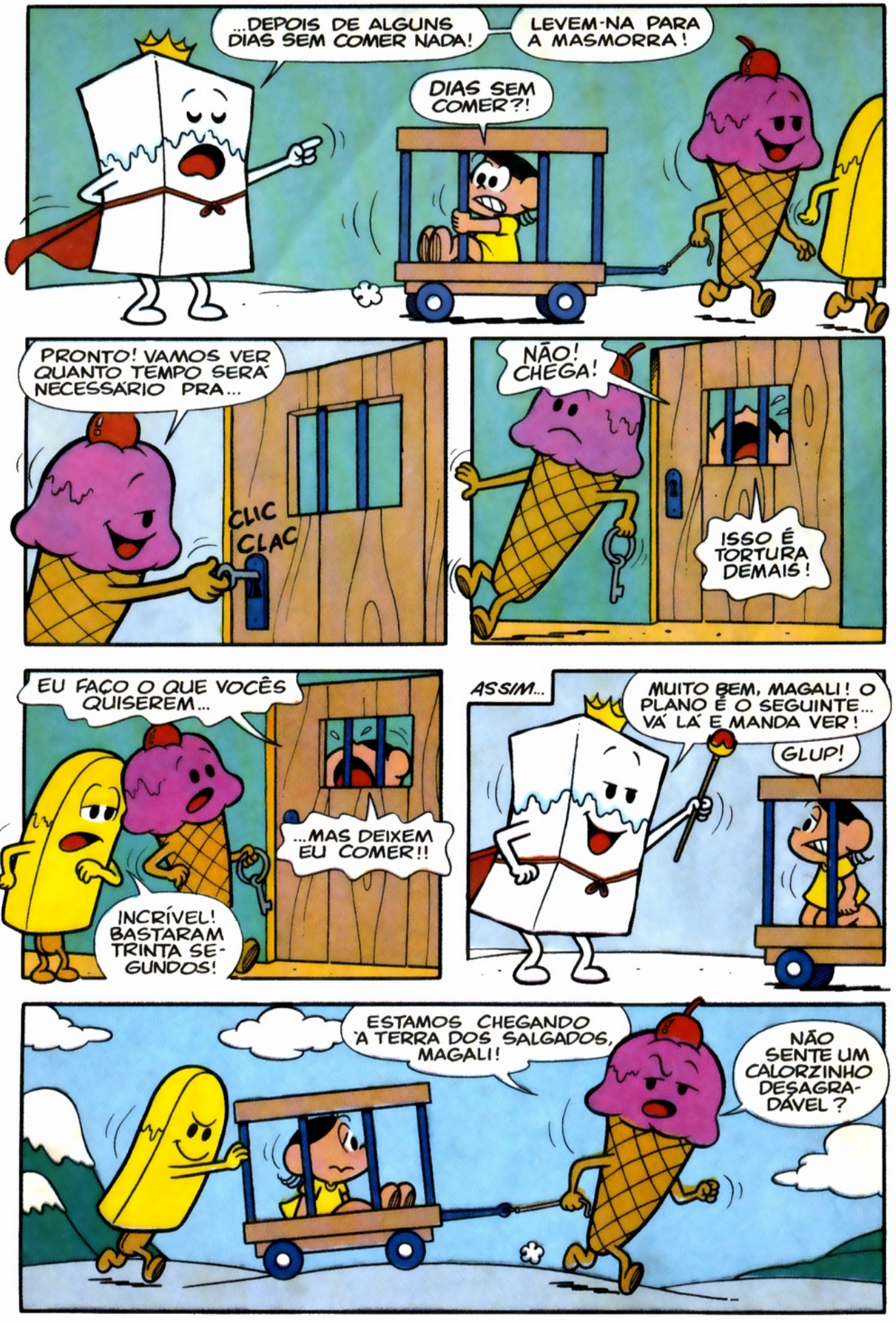
VENCER UMA GUERRA!!
COMO É QUE É?!

EU EXPLICO, MAGALI!
TALVEZ VOCÊ TENHA NOTADO O ESTRANHO NOME DO NOSSO PLANETA... TIT-BIT-SPLIT!

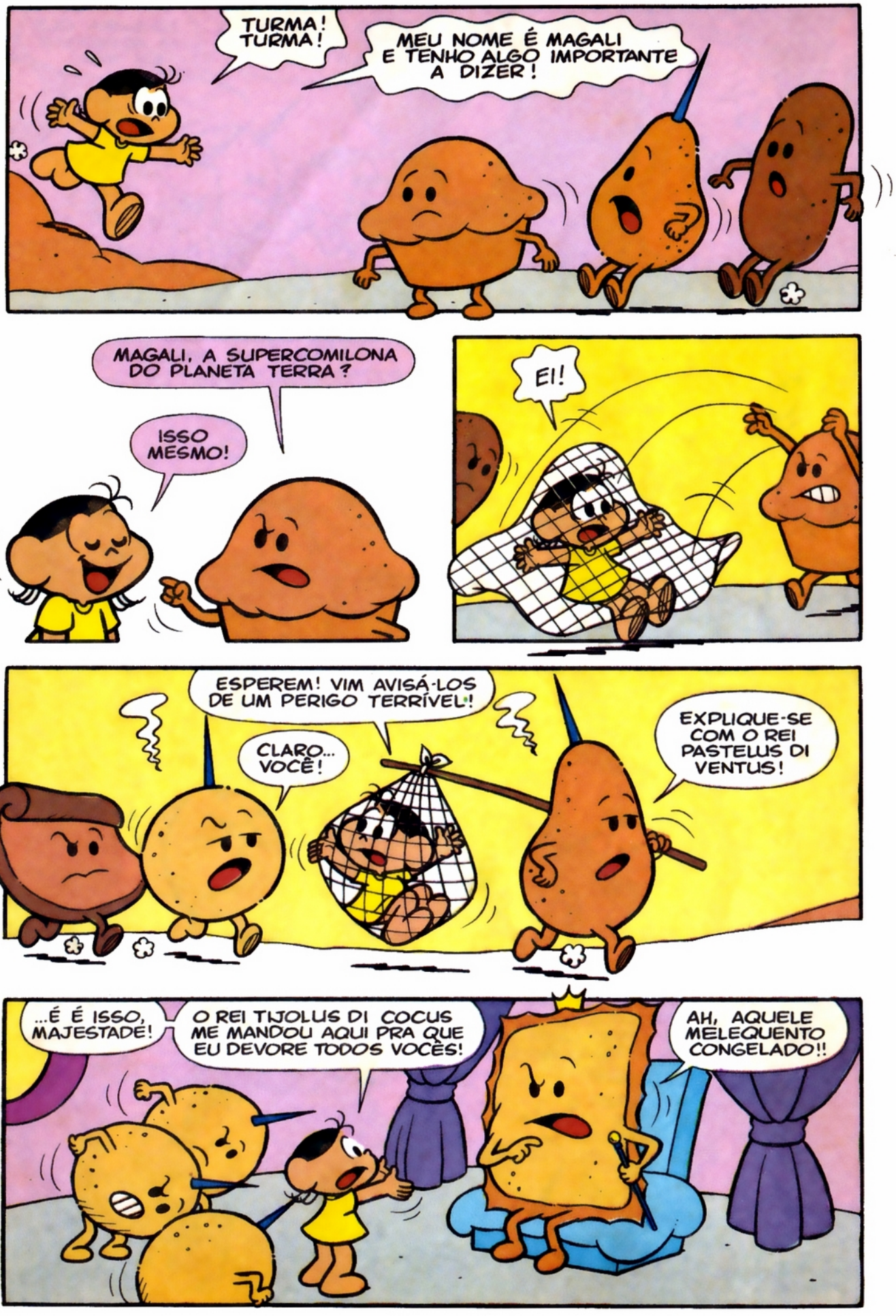
TAMBÉM DEVE TER NOTADO QUE, PRA SER HABITADO POR SORVETES, ELE NÃO É TÃO FRIO COMO DEVERIA...
É... TEM RAZÃO!


ISSO ACONTECE PORQUE O PLANETA É DIVIDIDO EM DUAS METADES...
SPLIT, A METADE HABITADA POR NÓS, O POVO GELADO...


...E TIT-BIT, A METADE HABITADA POR AQUELES HORRÍVEIS SALGADINHOS!
SALGADINHOS?!
É! SÃO ELES QUE ESQUENTAM O NOSSO PLANETA, COM AQUELA MANIA DE SE TOSTAREM TODOS!
JÁ TRAVAMOS INÚMERAS BATALHAS...
...MAS UM EXÉRCITO SEMPRE ANULA O OUTRO!
PRECISÁVAMOS DE UM ELEMENTO NOVO, DECISIVO, PRA TOMARMOS TODO O PLANETA!
FOI ENTÃO QUE OS COMPUTADORES APONTARAM O SEU NOME COMO A SOLUÇÃO DOS NOSSOS PROBLEMAS!
PERAÍ! NÃO ESTÃO QUERENDO QUE EU COMA O EXÉRCITO INIMIGO PRA VOCÊS, NÉ?
CLARO QUE SIM!
NUNCA! NÃO VÃO ME FAZER DEVORAR SALGADINHOS INOCENTES E SUAS FAMÍLIAS!
OPA! O QUE ESTOU DIZENDO?
VOCÊ VAI MUDAR DE IDÉIA...

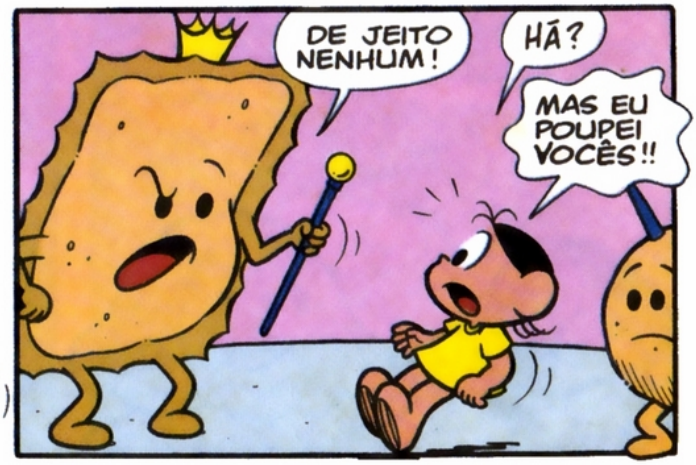

...DEPOIS DE ALGUNS DIAS SEM COMER NADA!
LEVEM-NA PARA A MASMORRA!
DIAS SEM COMER?!
PRONTO! VAMOS VER QUANTO TEMPO SERÁ NECESSÁRIO PRA...
CLIC CLAC
NÃO! CHEGA!
ISSO É TORTURA DEMAIS!
EU FAÇO O QUE VOCÊS QUISEREM...
...MAS DEIXEM EU COMER!!
INCRÍVEL! BASTARAM TRINTA SEGUNDOS!
ASSIM...
MUITO BEM, MAGALI! O PLANO É O SEGUINTE... VÁ LÁ E MANDA VER!
GLUP!
ESTAMOS CHEGANDO À TERRA DOS SALGADOS, MAGALI!
NÃO SENTE UM CALORZINHO DESAGRADÁVEL?

V-VOU ABRIR A PORTA DA JAULA!
AGORA...
...É COM VOCÊ!
TCHAU MESMO!
BOBÕES!
PENSAM QUE VOU FAZER O JOGO DELES!
TENHO UM PLANO...
...MAS, PRIMEIRO, PRECISO ACHAR OS SALGADINHOS!
HUM... PELO CHEIRINHO, NÃO DEVEM ESTAR LONGE!
UAU!


TURMA! TURMA!
MEU NOME É MAGALI E TENHO ALGO IMPORTANTE A DIZER!
MAGALI, A SUPERCOMILONA DO PLANETA TERRA?
ISSO MESMO!
EI!
ESPEREM! VIM AVISÁ-LOS DE UM PERIGO TERRÍVEL!
CLARO... VOCÊ!
EXPLIQUE-SE COM O REI PASTELUS DI VENTUS!
...É É ISSO, MAJESTADE!
O REI TIJOLUS DI COCUS ME MANDOU AQUI PRA QUE EU DEVORE TODOS VOCÊS!
AH, AQUELE MELEQUENTO CONGELADO!!

SEMPRE QUERENDO O PLANETA TODO SÓ PRA ELE, PRA QUE TUDO FIQUE GELADO COMO ELE QUER!
EU SABIA QUE IA ACREDITAR EM MIM!

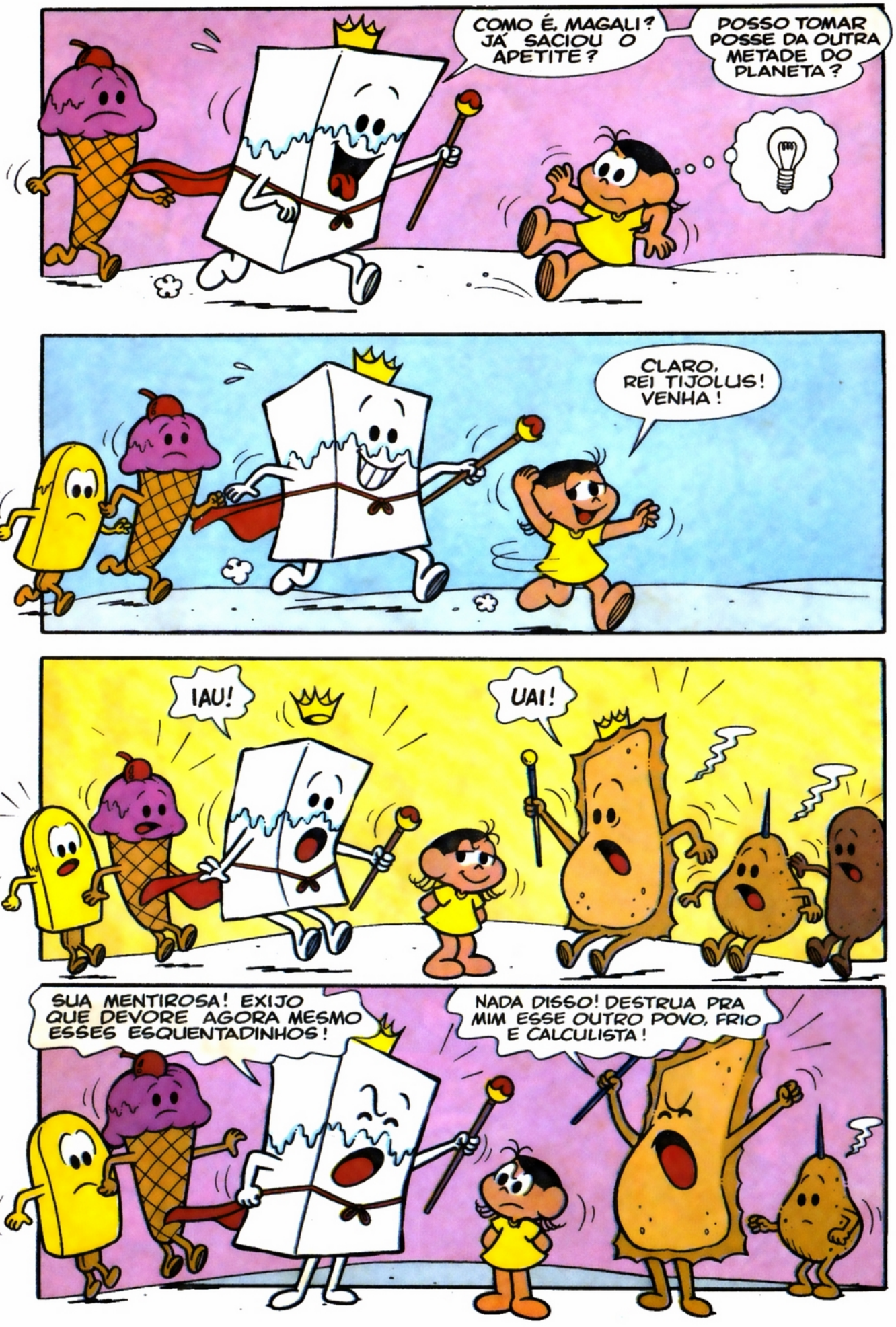
FOI UM SACRIFÍCIO DANADO CONTROLAR A MINHA FOME PRA CHEGAR ATÉ AQUI!
MAS, AGORA, VOCÊS VÃO ME DAR COMIDA, NÉ?


DE JEITO NENHUM!
HÃ?
MAS EU POUPEI VOCÊS!!

SIM! E TAMBÉM VAI POUPAR SEU APETITE PRA DEVORAR TODOS OS SORVETES DO REINO GELADO!
AFINAL, TAMBÉM QUERO O PLANETA SÓ PRA MIM...

...PRA TRANSFORMÁ-LO NUM PARAÍSO TODO QUENTINHO PRA NÓS, O POVO SALGADO!
OH, NÃO! É UM PIOR QUE O OUTRO!

NÃO CONTE COMIGO!
EI! ELA ESTÁ FUGINDO!
ATRÁS DELA!
NEM VEM QUE NÃO TEM!!
NHAC!
NHAC!
PUF, PUF! LÁ ESTÃO AS MONTANHAS GELADAS!
VEJA, MAJESTADE! A MAGALI JÁ ESTÁ DE VOLTA!
SERÁ QUE ELA JÁ LIQUIDOU OS SALGADINHOS?
PUF, PUF, PUF!


COMO É, MAGALI? JÁ SACIOU O APETITE?
POSSO TOMAR POSSE DA OUTRA METADE DO PLANETA?
CLARO, REI TIJOLUS! VENHA!
IAU!
UAI!
SUA MENTIROSA! EXIJO QUE DEVORE AGORA MESMO ESSES ESQUENTADINHOS!
NADA DISSO! DESTRUA PRA MIM ESSE OUTRO POVO, FRIO E CALCULISTA!

AGORA CHEGAAA!

NÃO VOU ACABAR COM NINGUÉM...
... EMBORA BEM QUE MEREÇAM!

ALÉM DE GANANCIOSOS, VOCÊS SÃO BURROS!
NÃO VÊEM QUE O PLANETA DE VOCÊS ESTÁ MUITO BEM ASSIM?

GRAÇAS AOS DOIS POVOS, O CLIMA FICA TEMPERADO, GOSTOSINHO...

SE FOSSE TUDO GELADO, NEM OS SORVETES ESCAPARIAM DO ENDURECER, TRINCAR...

...E, SE FICASSE MUITO QUENTE, OS SALGADINHOS MURCHOS NÃO IAM SUPORTAR UNS AOS OUTROS!

NÃO ENTENDEM QUE VOCÊS PRECISAM UM DO OUTRO?

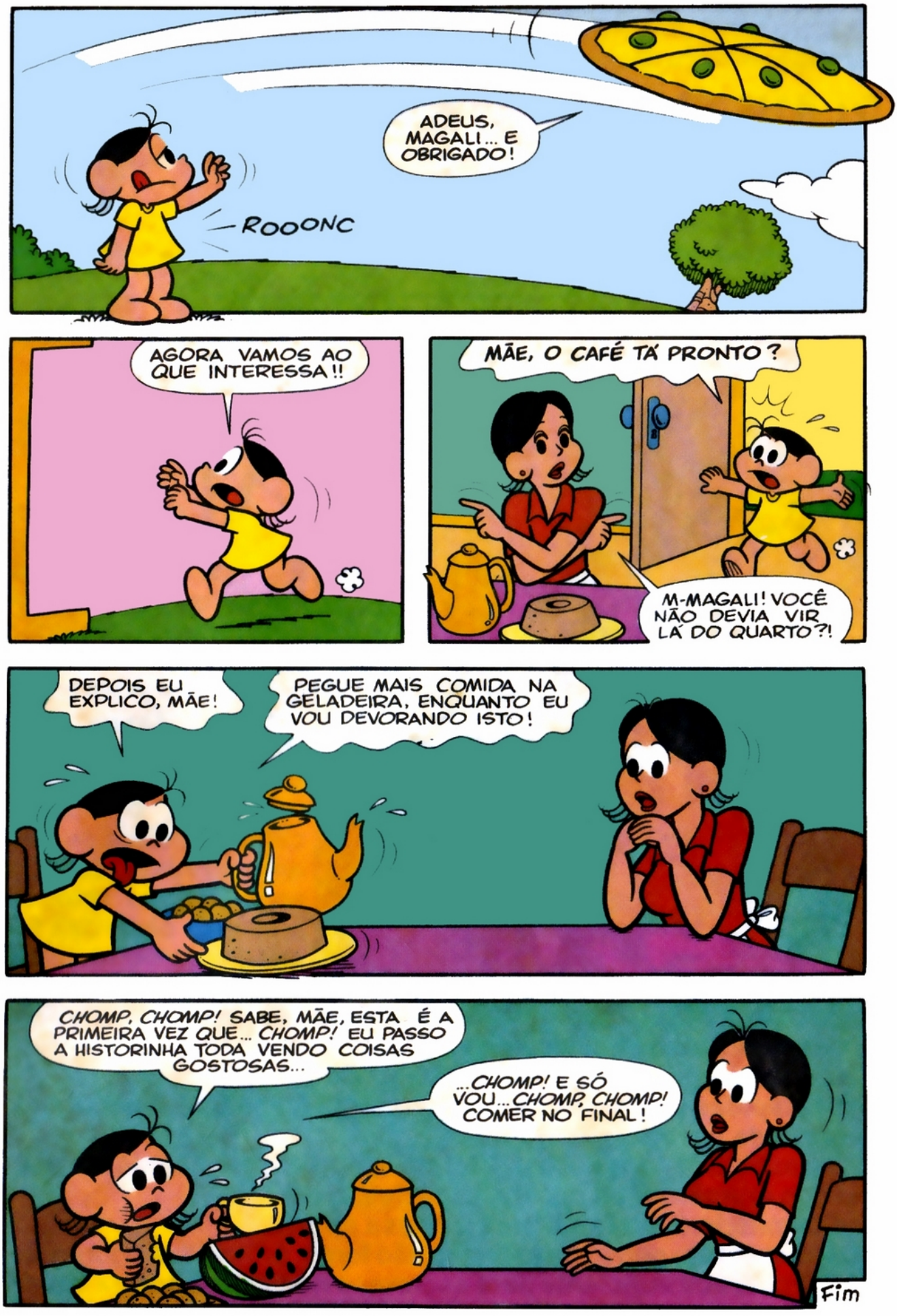
PUXA! TEM RAZÃO, MAGALI!
AFINAL, QUEM É QUE GOSTA DE SORVETE, NO FRIO?
OU DE SALGADINHOS FUMEGANTES, NO CALOR?

CHEGA DE GUERRAS ENTRE NÓS!
ÓTIMO!

AGORA, PRA COMEMORAR, QUE TAL ME DAREM ALGO PRA COMER, HEIN?
TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

VAMOS LEVÁ-LA DE VOLTA PRA CASA NA NOSSA NAVE-PIZZA!

ENTÃO...
ROOOONC
UÉ! A NAVE ESTÁ FAZENDO UM BARULHO ESTRANHO...
QUE NADA! É A MINHA BARRIGA!


ADEUS, MAGALI... E OBRIGADO!
ROOONC
AGORA VAMOS AO QUE INTERESSA!!
MÃE, O CAFÉ TÁ PRONTO?
M-MAGALI! VOCÊ NÃO DEVIA VIR LÁ DO QUARTO?!
DEPOIS EU EXPLICO, MÃE!
PEGUE MAIS COMIDA NA GELADEIRA, ENQUANTO EU VOU DEVORANDO ISTO!
CHOMP, CHOMP! SABE, MÃE, ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE... CHOMP! EU PASSO A HISTORINHA TODA VENDO COISAS GOSTOSAS...
...CHOMP! E SÓ VOU... CHOMP, CHOMP! COMER NO FINAL!
Fim

PLANETA TERRA: UMA ARCA DE NOÉ... SEM BICHOS

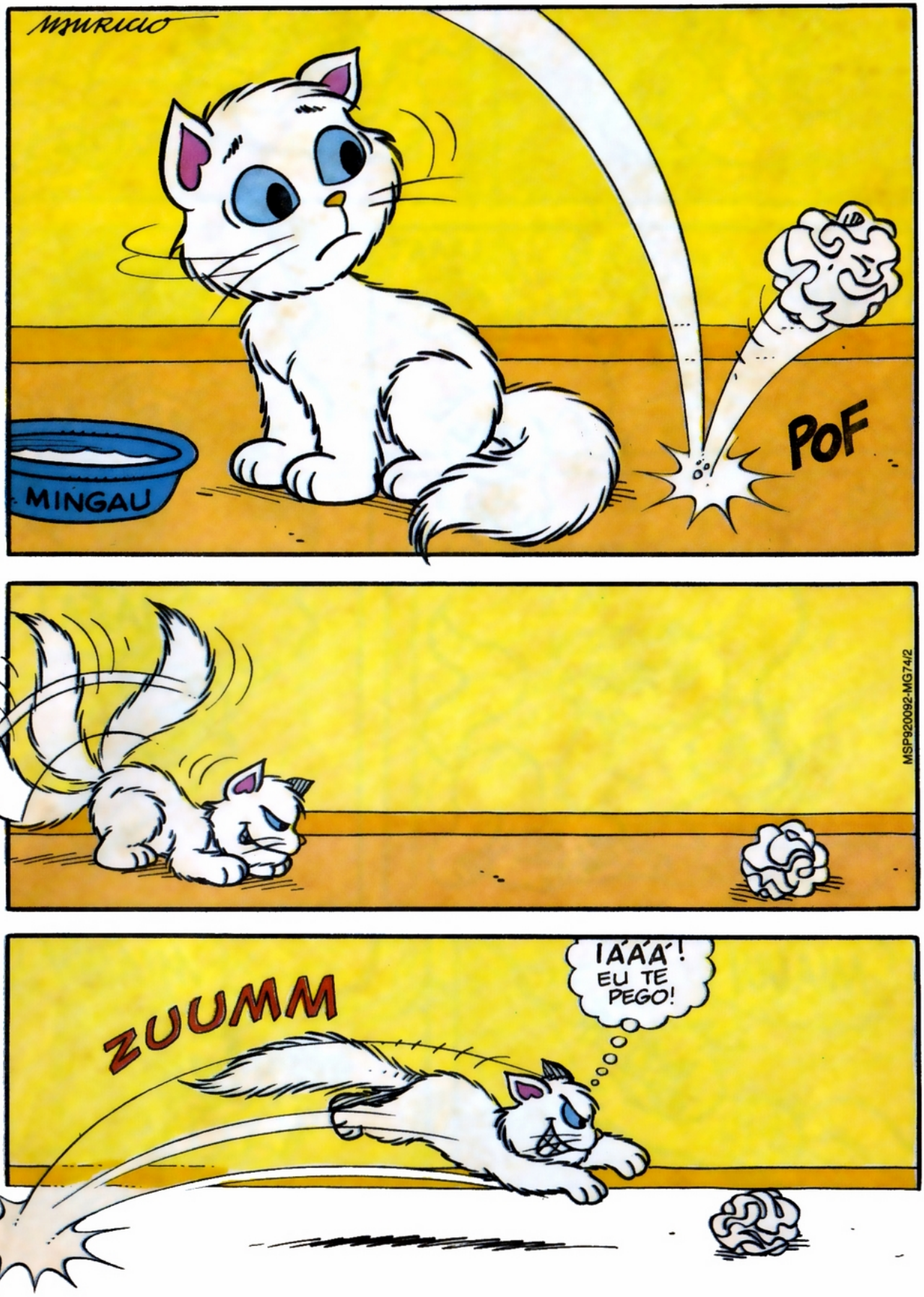
YARA MAURA

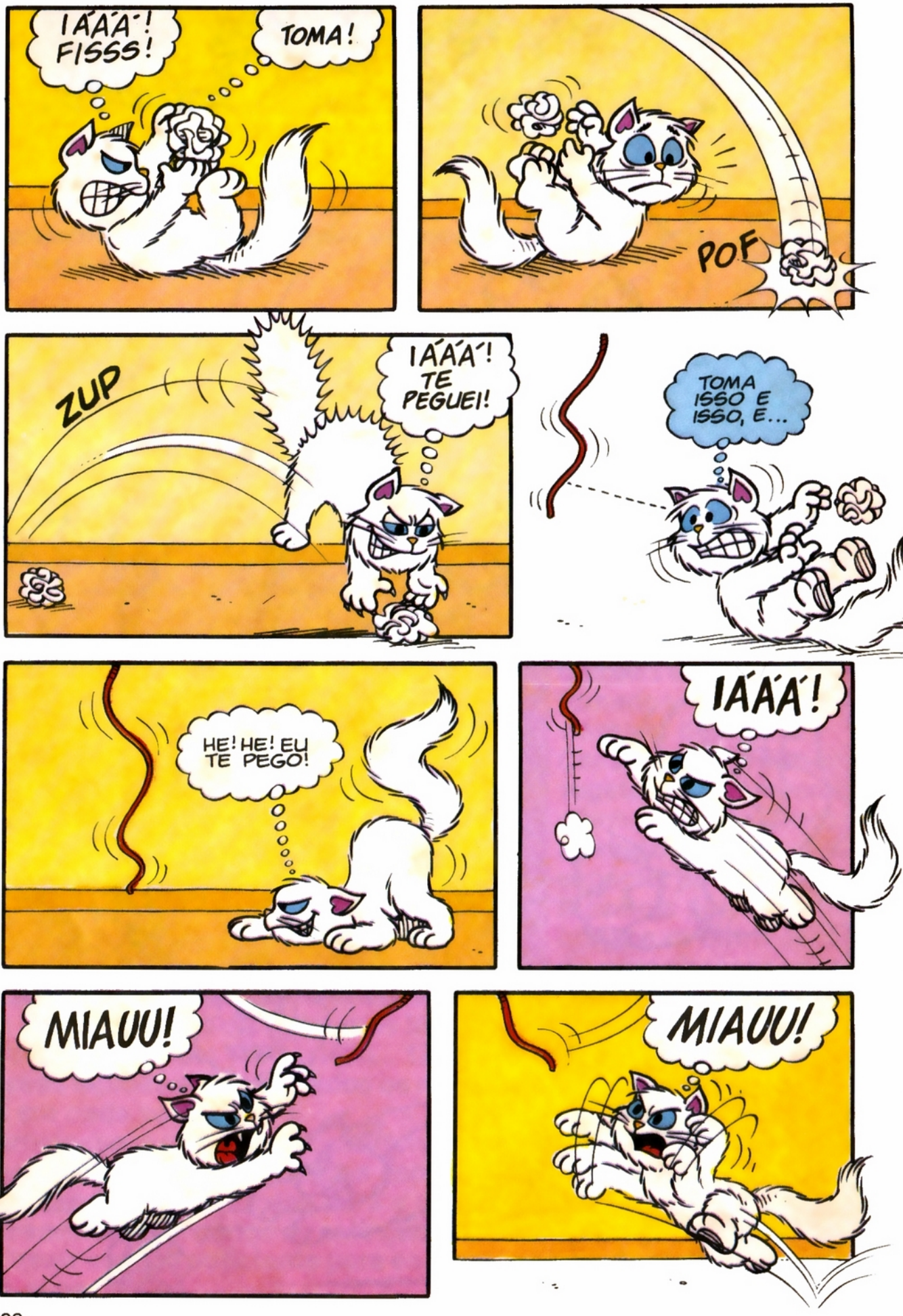
Novembro, 1991 NOVA IORQUE

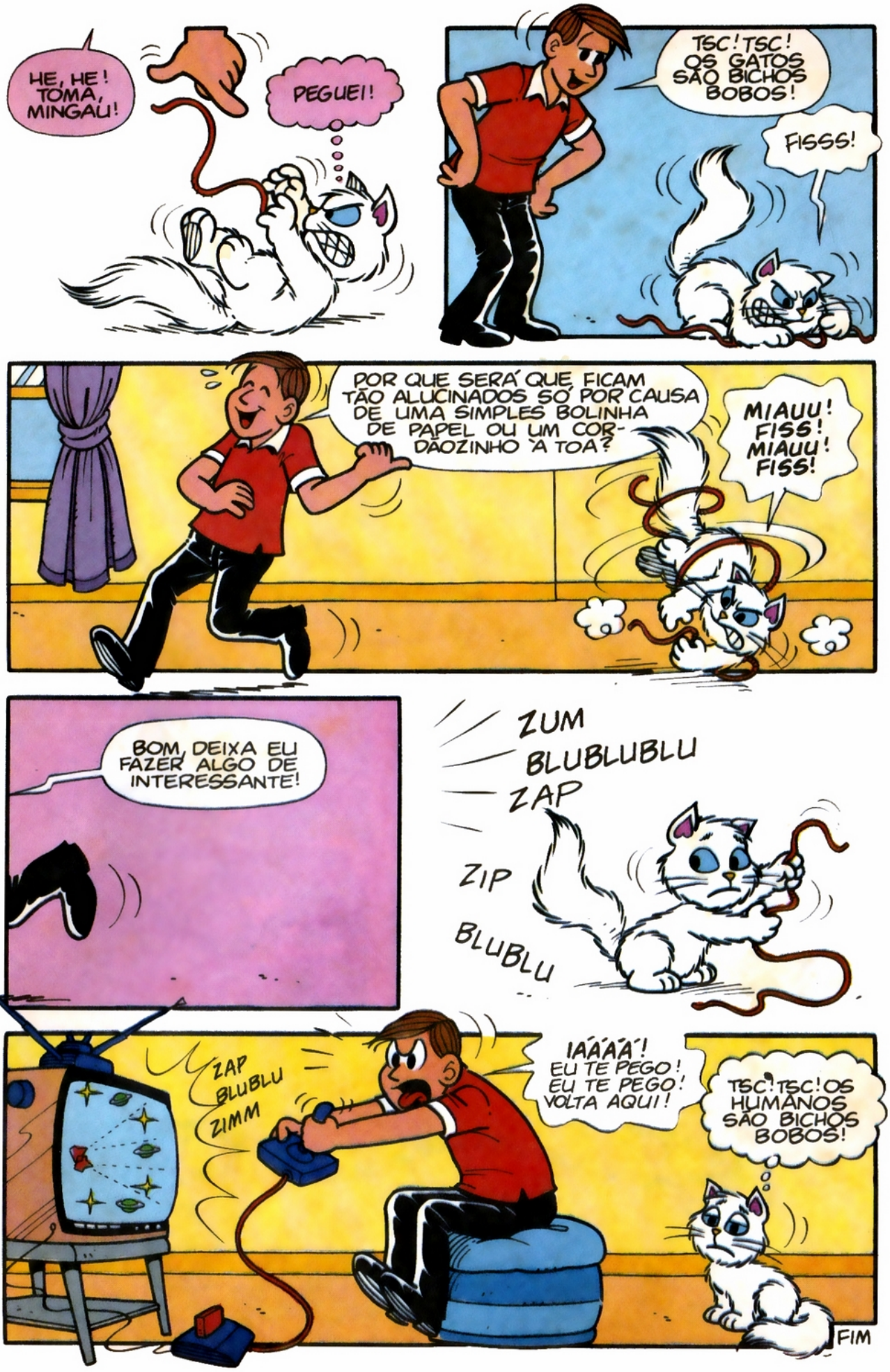
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

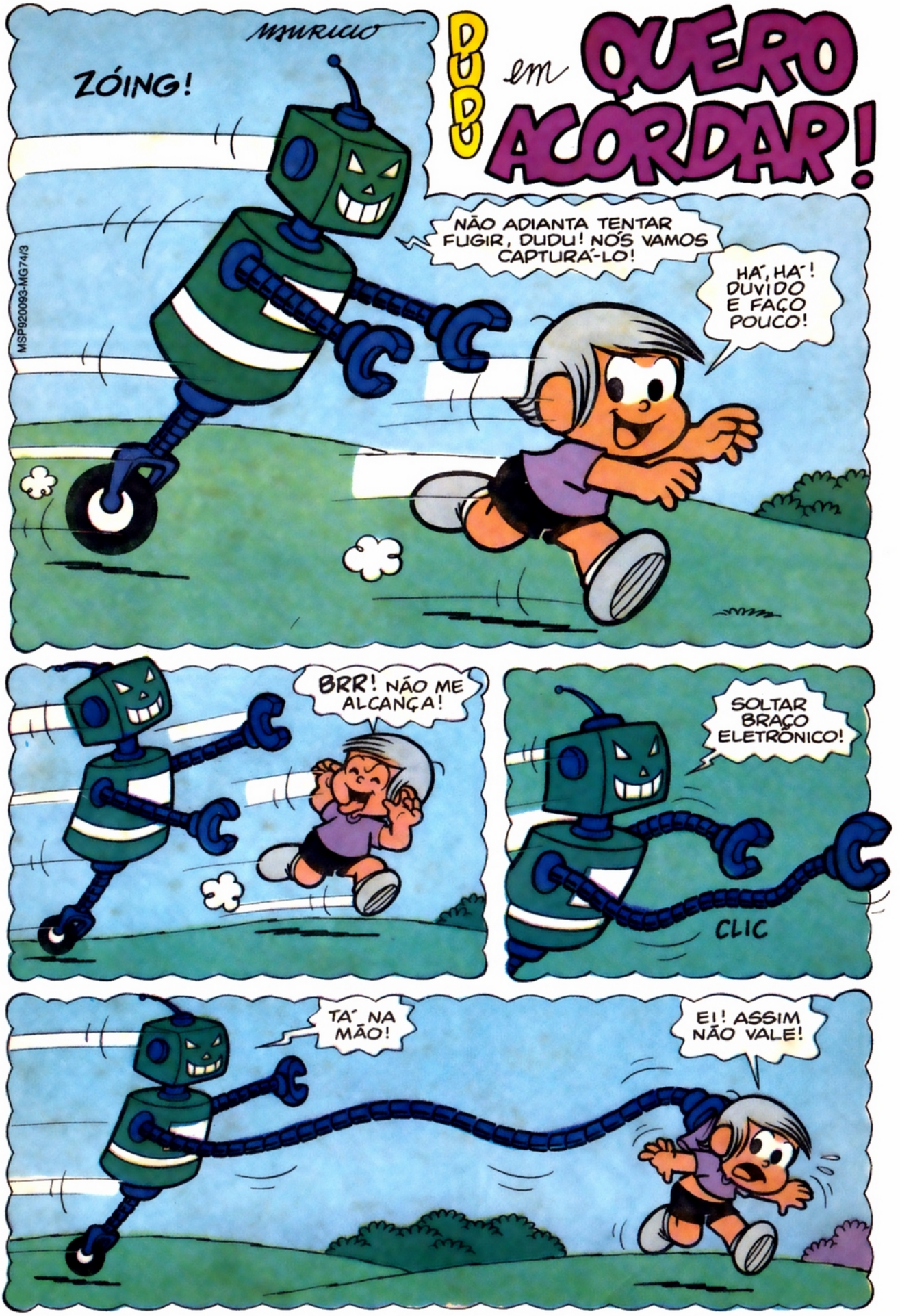
No Zoológico do Central Park de Nova Iorque os animais encontraram um lugar bem parecido com o que eles estavam acostumados, quando viviam em liberdade.
Cenários com a mesma vegetação, o mesmo clima e muitos outros animaizinhos de sua espécie para brincar.
Mas bem perto dali foi criado um outro cenário, para chocar as pessoas que visitam o Zoo.
Um cemiteriozinho com algumas lápides nos túmulos, representando alguns séculos: 1500... 1600... 1700... 1800...
Nessas lápides estão gravados os nomes de todos os animais extintos em cada século.
O progresso, a caça, o descaso, foram apagando do planeta até o último dos animaizinhos dessas espécies.
Esse cemitério é um aviso para a nossa época:
Se os animais em perigo de extinção não forem protegidos agora, não vai haver espaço suficiente para escrever o nome de todos na lápide dos anos 1900.

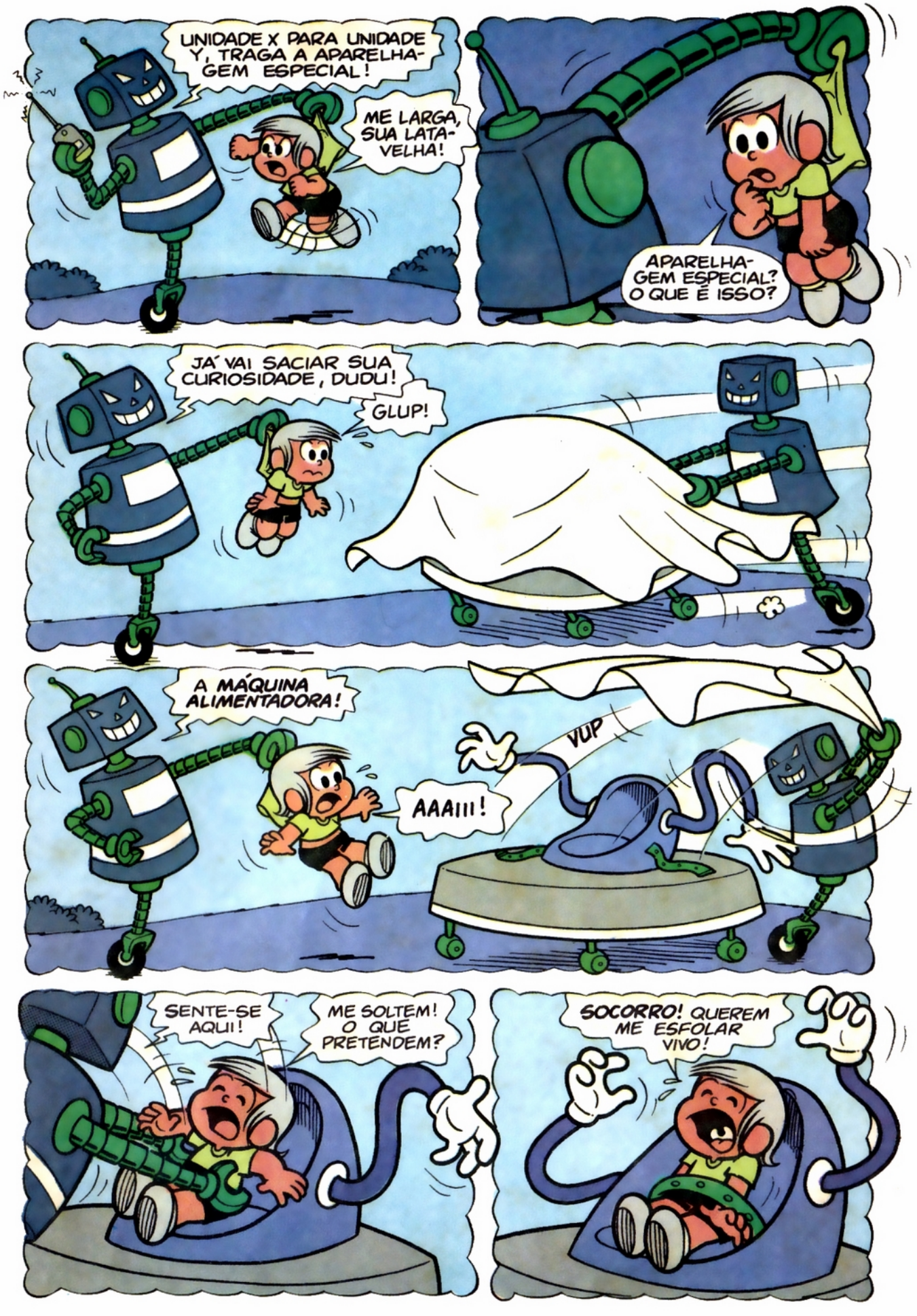
MINGAU em FREUD EXPLICA...

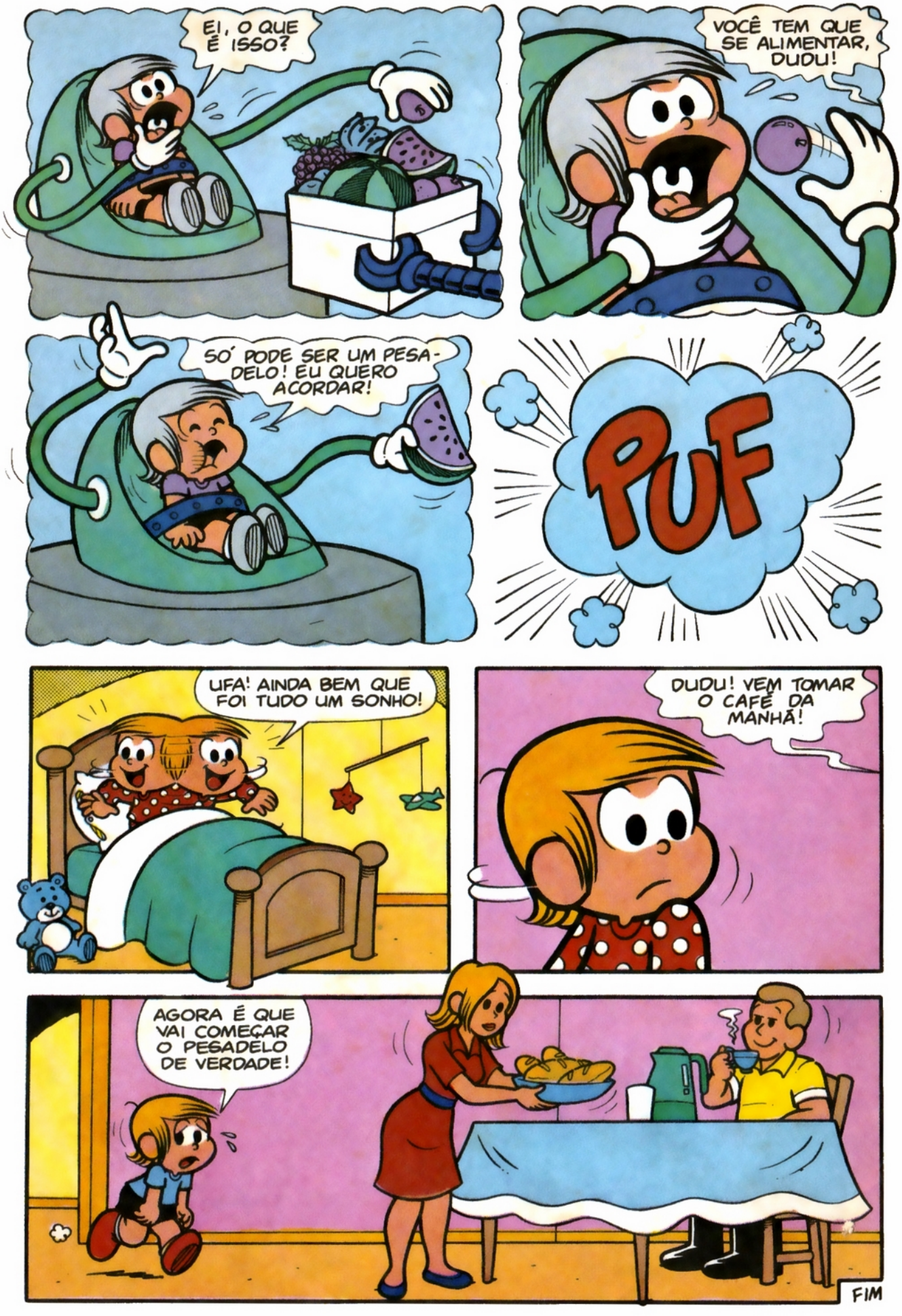



IÁÁÁ´! FISSS!
TOMA!
POF
ZUP
IÁÁÁ´! TE PEGUEI!
TOMA ISSO E ISSO, E...
HE! HE! EU TE PEGO!
IÁÁÁ´!
MIAUU!
MIAUU!


HE, HE! TOMA, MINGAU!
PEGUEI!
TSC! TSC! OS GATOS SÃO BICHOS BOBOS!
FISSS!
POR QUE SERÁ QUE FICAM TÃO ALUCINADOS SÓ POR CAUSA DE UMA SIMPLES BOLINHA DE PAPEL OU UM CORDÃOZINHO À TOA?
MIAUU! FISS! MIAUU! FISS!
BOM, DEIXA EU FAZER ALGO DE INTERESSANTE!
ZUM
BLUBLUBLU
ZAP
ZIP
BLUBLU
ZAP BLUBLU ZIMM
IAÁÁÁ! EU TE PEGO! EU TE PEGO! VOLTA AQUI!
TSC! TSC! OS HUMANOS SÃO BICHOS BOBOS!
FIM


MAURICIO
ZÓING!
DUDU em QUERO ACORDAR!
NÃO ADIANTA TENTAR FUGIR, DUDU! NÓS VAMOS CAPTURÁ-LO!
HÁ, HÁ! DUVIDO E FAÇO POUCO!
MSP920093-MG74/3
BRR! NÃO ME ALCANÇA!
SOLTAR BRAÇO ELETRÔNICO!
CLIC
TÁ NA MÃO!
EI! ASSIM NÃO VALE!


UNIDADE X PARA UNIDADE Y, TRAGA A APARELHAGEM ESPECIAL!
ME LARGA, SUA LATAVELHA!
APARELHAGEM ESPECIAL? O QUE É ISSO?
JÁ VAI SACIAR SUA CURIOSIDADE, DUDU!
GLUP!
A MÁQUINA ALIMENTADORA!
VUP
AAAiii!
SENTE-SE AQUI!
ME SOLTEM! O QUE PRETENDEM?
SOCORRO! QUEREM ME ESFOLAR VIVO!


EI, O QUE É ISSO?
VOCÊ TEM QUE SE ALIMENTAR, DUDU!
SÓ PODE SER UM PESADELO! EU QUERO ACORDAR!
PUF
UFA! AINDA BEM QUE FOI TUDO UM SONHO!
DUDU! VEM TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ!
AGORA É QUE VAI COMEÇAR O PESADELO DE VERDADE!
FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU	VIOLÃO	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	FOTOGRAFIA
SUPLETIVO DE 2º GRAU	AGROPECUÁRIA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	MESTRE DE OBRAS (edificações)	CONTABILIDADE PRÁTICA
ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	MECANICA GERAL
ELETRÔNICA DIGITAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS	MECÂNICA DE MOTO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TORNEIRO MECÂNICO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO			
TÉCNICAS DE VENDAS	INFORMÁTICA			
BELEZA DA MULHER	ELETRICIDADE			

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S/301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 51 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MA-74
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

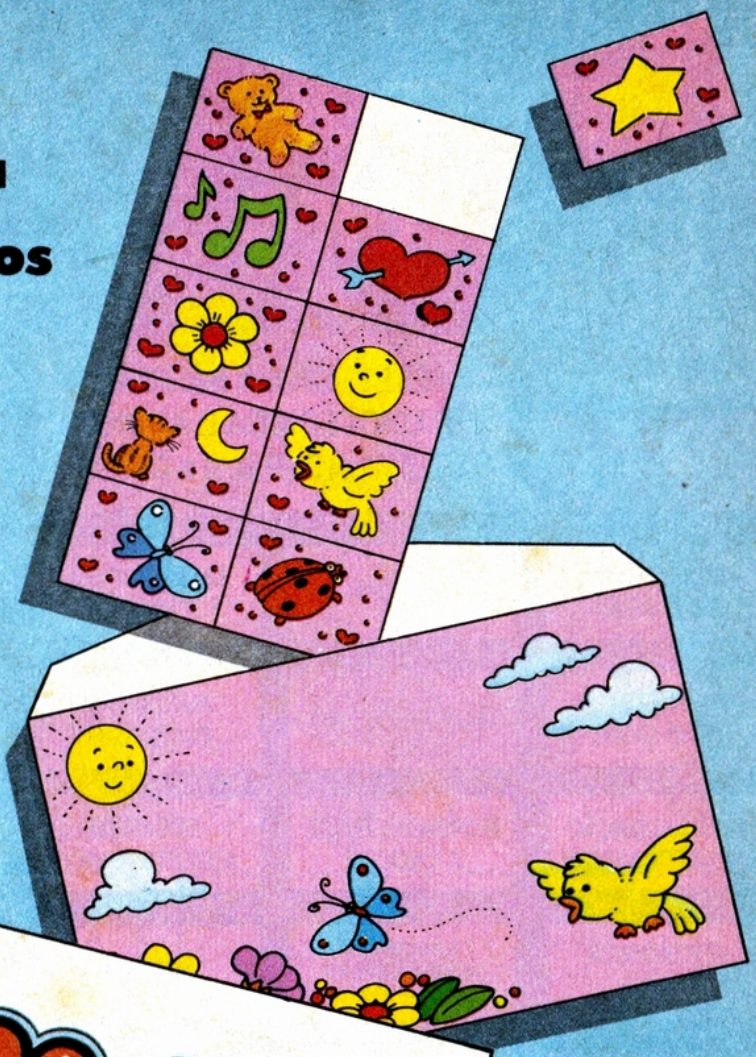
NOME _____

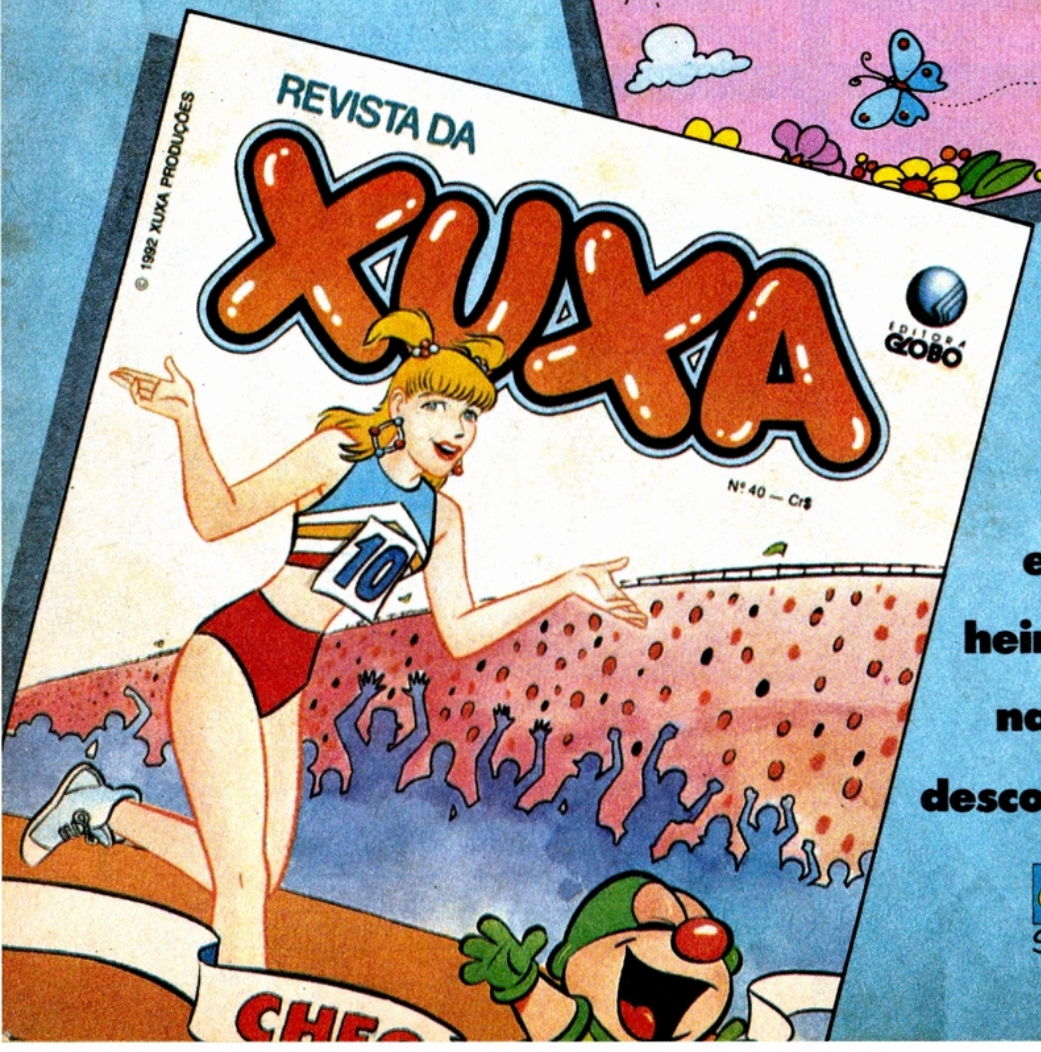
RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

Esta cartelinha de miniadesivos e este envelopinho você leva de brinde na compra desta revistinha.



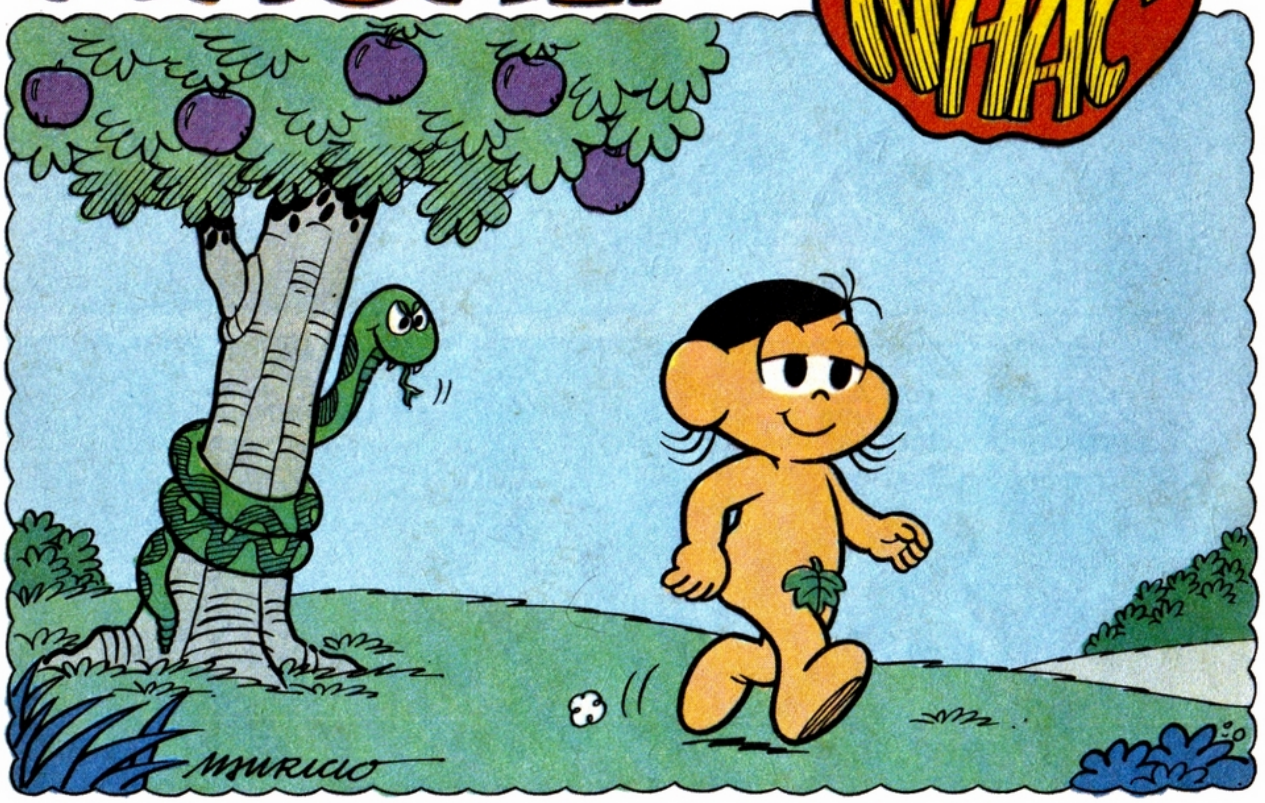


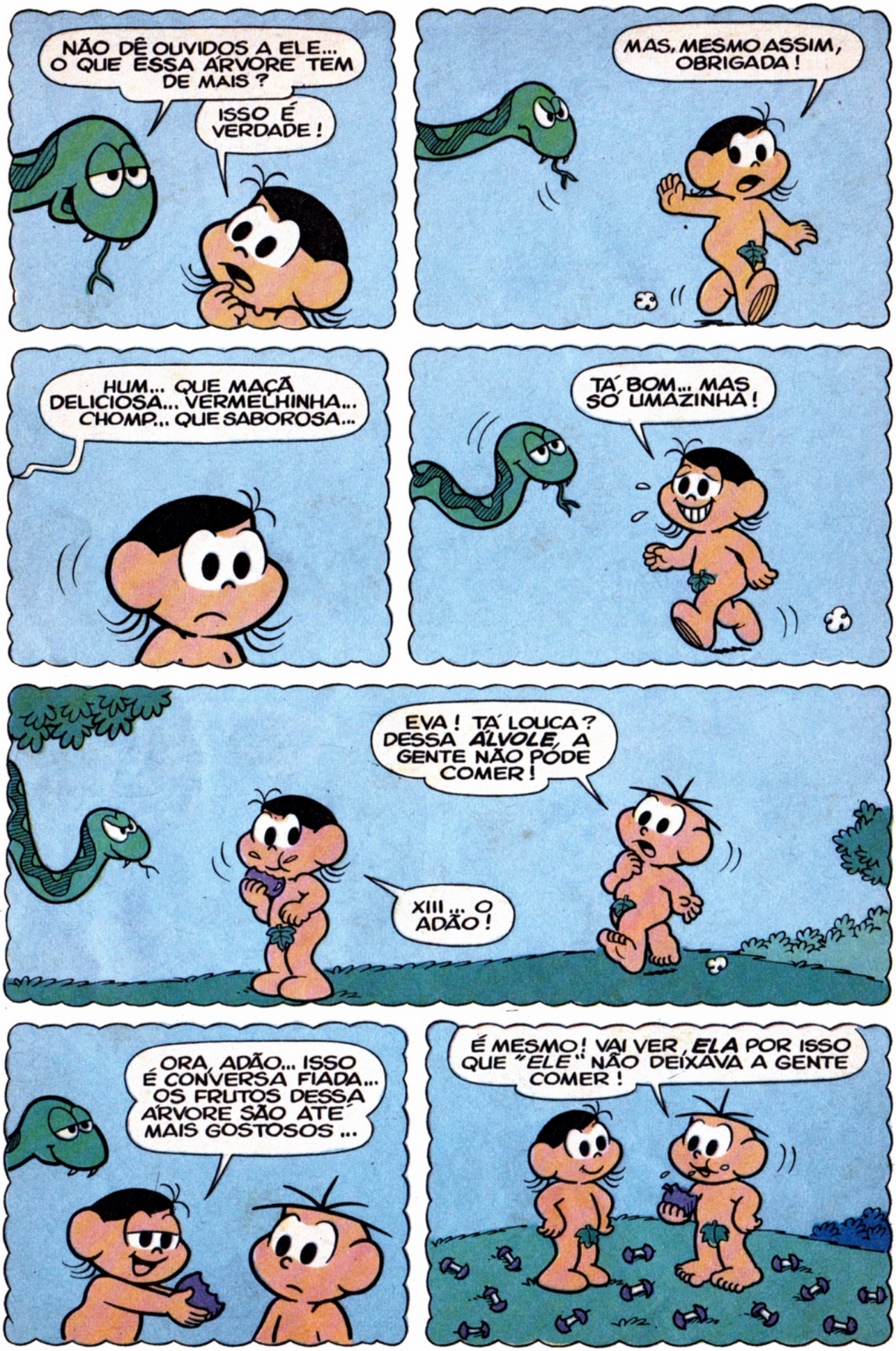
Mas é só este mês, hein? Passe na banca e descole a sua.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

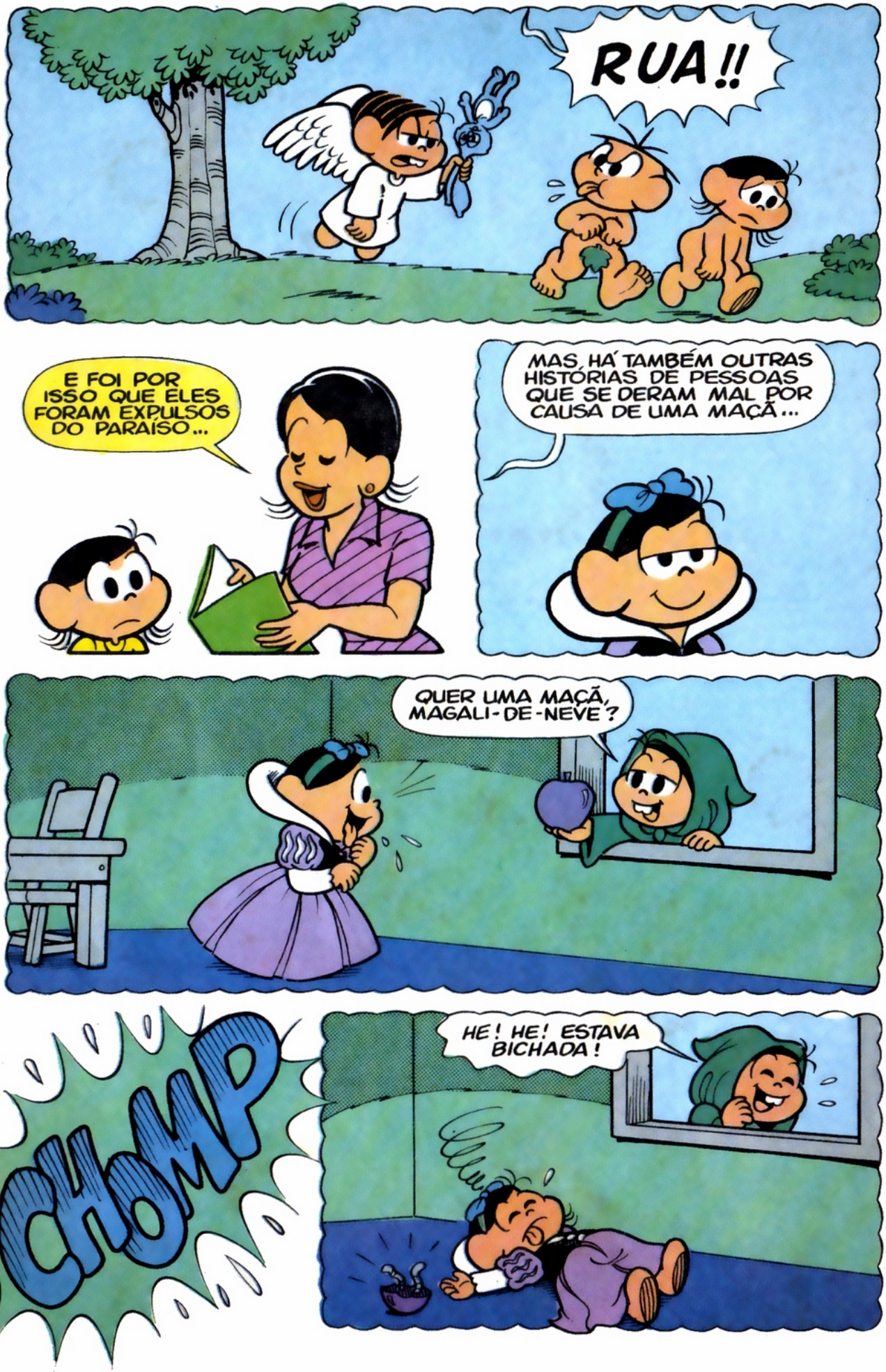
© 1992 Xuxa Produções

MAGALI em NHAC




NÃO DÊ OUVIDOS A ELE... O QUE ESSA ÁRVORE TEM DE MAIS ?
ISSO É VERDADE !
MAS, MESMO ASSIM, OBRIGADA !
HUM... QUE MAÇÃ DELICIOSA... VERMELHINHA... CHOMP... QUE SABOROSA...
TÁ BOM... MAS SÓ UMAZINHA !
EVA ! TÁ LOUCA ? DESSA ÁLVOLE, A GENTE NÃO PODE COMER !
XIII... O ADÃO !
ORA, ADÃO... ISSO É CONVERSA FIADA... OS FRUTOS DESSA ÁRVORE SÃO ATÉ MAIS GOSTOSOS...
É MESMO ! VAI VER, ELA POR ISSO QUE "ELE" NÃO DEIXAVA A GENTE COMER !

CABRUM
VOCÊS ME DESOBEDECERAM! POR ISSO, VÃO TER QUE SAIR DAQUI!
FOI A COBRA QUE DEIXOU A GENTE COMER AS MAÇÃS!
SE VOCÊS TIVESSEM COMIDO APENAS ALGUMAS, TUDO BEM...
...MAS VOCÊS DEPENARAM A MACIEIRA...
...E, ALÉM DISSO, JOGARAM OS RESTOS NO CHÃO, SEUS PORQUINHOS...
...MESMO SABENDO QUE AQUI TEM CESTO DE LIXO!
LIXO


RUA!!
E FOI POR ISSO QUE ELES FORAM EXPULSOS DO PARAÍSO...
MAS, HÁ TAMBÉM OUTRAS HISTÓRIAS DE PESSOAS QUE SE DERAM MAL POR CAUSA DE UMA MAÇÃ...
QUER UMA MAÇÃ, MAGALI-DE-NEVE?
CHOMP
HE! HE! ESTAVA BICHADA!

QUANTOS GRAUS TÊM ESSES ÓCULOS, ZÉ LUÍS?

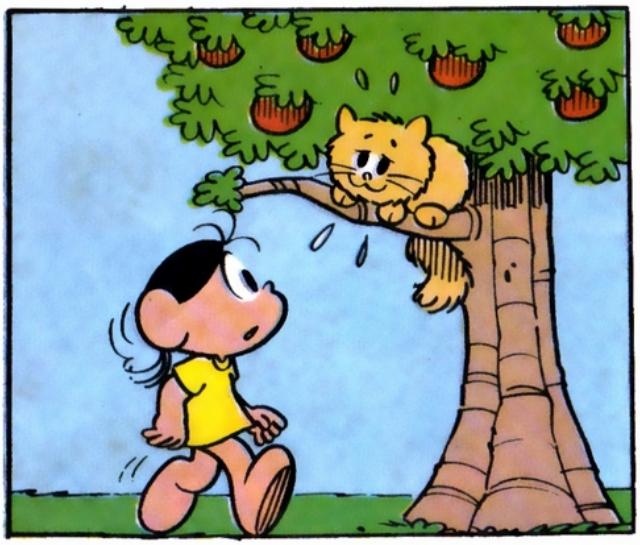
FLECH

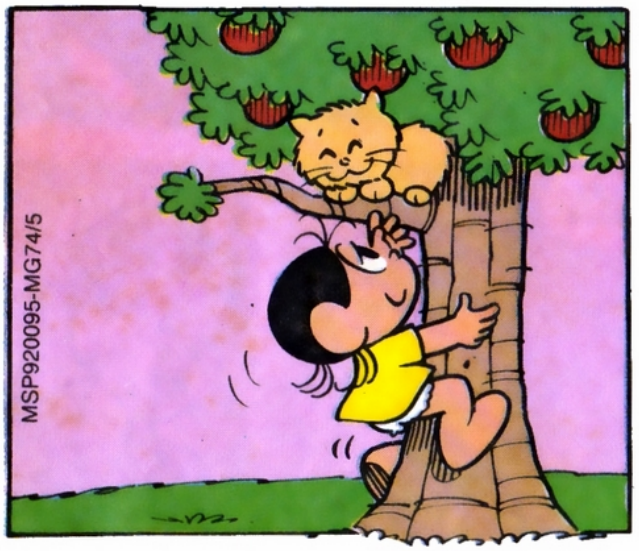
GLUP!
TÁ VENDO SÓ?

VOCÊ ME CONVENCEU, MAMÃE!

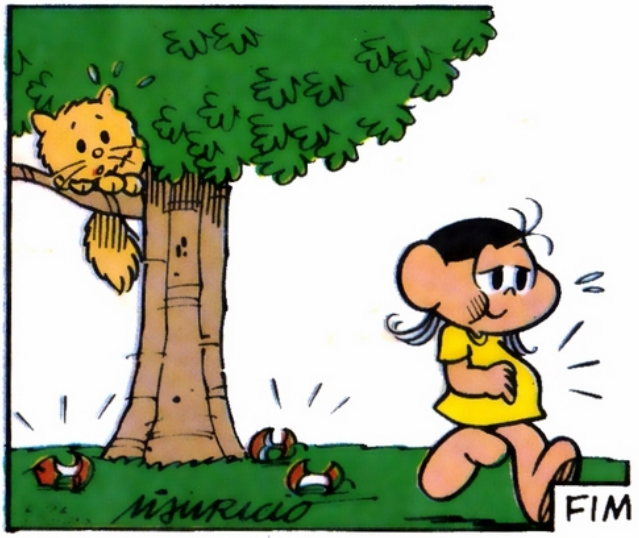
É MELHOR EU DEVOLVER ALGUMAS MAÇÃS! NÃO SE PODE CONFIAR!
CAIXA
FIM

Magali





MSP920095-MG74/5



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Leines. **Editor de Arte:** Helcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 Lapa – CEP 05065 Tel.: (011) 874 6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Julio Cezar Tobias, Luiz Carlmez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806 A CEP 80029 Tel.: (041) 224 3780. **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras Rua Pernambuco, 1077, 7º andar CEP 30130 – Tel.: (031) 226 7501. **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba Rua Mostardeiro, 333 cj. 811 CEP 90000 Tel.: (0512) 22 9135 e 22 6186. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 CEP 20251 Tel.: (021) 273 5522 Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa – Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Alun Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araujo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amelia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellega Ferreira, Julio Sérgio Mauricio, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 Bloco F – CEP 05065 São Paulo – SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 São Paulo SP CEP 05065 – Tel.: (011) 874 6000
Telex (011) 81574 Fax (011) 864 0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 CEP 01051 São Paulo SP Tel.: (011) 262 7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A Rua Teodoro da Silva, 907 Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577 6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229 9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577 4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Abril/1992

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

AVENTURA, TRAVESSURAS,
MUITO RISO, CONFUSÃO E DIVERSÃO.

QUE PROGRAMÃO!

POR UM PRECINHO CAMARADÃO.

LUA DE CRISTAL

AS AVENTURAS DOS
CAVALEIROS DA GALÁXIA

O SUPER SHOW!
DOS IRMÃOS MARIO

EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

INFORMAÇÕES:
SP (011) 220-3216
RIO (021) 286-6688

À VENDA NOS MAGAZINES E LOJAS ESPECIALIZADAS.

SENSACIONAL!

COLECIONE DINHEIRO DE VERDADE DE 40 PAÍSES

MOEDAS
DE TODO O MUNDO

A coleção que tem dinheiro (de verdade)!

Em apenas 40 semanas, você terá a mais linda e completa coleção de moedas e cédulas verdadeiras de 40 países dos cinco continentes do planeta. E vai receber dinheiro verdadeiro que circula ou circulou em países como Japão, Inglaterra, Estados Unidos, Áustria, Egito, Canadá, Índia etc. Muita coisa importante e divertida:

- acompanhe a história das moedas ao longo do desenvolvimento da humanidade;
- conheça a história do dinheiro em cada um dos países;
- forme o guia do colecionador, com instruções e dicas muito práticas.

Enfim, uma viagem maravilhosa e cheia de informações!

SEMANALMENTE, NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

ATENÇÃO! Com o fascículo número um você ganha um lindo fichário para guardar a sua coleção. E ainda recebe dinheiro de verdade do Japão. Depois, vêm libras, dólares, pesos, e muito mais. A cada semana, um país diferente. E mais dinheiro de verdade!